



10º Festival  
Internacional  
Sesc de Música  
Pelotas-RS | 2020

## MÚSICA DE CÂMARA

Coordenação: **Max Uriarte**

TERÇA -FEIRA, 28 DE JANEIRO DE 2020, 19:00 HORAS

**BIBLIOTHECA PÚBLICA PELOTENSE**

### PROGRAMA

**“10 anos & 10 instrumentistas”**

#### **FRANCISCO MIGNONE (1897-1986)**

Dezesseis valsas para fagote solo

*.Sexta valsa brasileira*

*Mistério (Quanto amei-a)*

*Pattapiada*

FÁBIO CURY, fagote

#### **FERNANDO DEDDOS (1983)**

Trio para oboé, fagote e piano (primeira audição mundial)

1. *Presto; Enérgico (Coda)*

2. *(Sem indicação). Denso. Agitato. Forma Fluxus ("a dance").*

*Denso; Andante. Piu mosso. Subito Lento*

3.. *Allegro Vivace. Moderato (Marcha de Nilo). Allegro Vivace*

CHRISTOPH HARTMANN, oboé

SELIM AYKAL, fagote

PAULO BERGMANN, piano

#### **JOACHIM RAFF (1822-1882)**

Sinfonietta em Fá maior, op. 188

1. *Allegro*

2. *Allegro molto*

3. *Larghetto*

4. *Vivace*

TOM OTTAR ANDREASSEN e LEONARDO WINTER, flautas

CHRISTOPH HARTMANN e VIKTORIA TATOUR, oboés

MICHEL LETHIEC e DIEGO GRENDENE, clarinetes

SELIM AYKAL e FÁBIO CURY, fagotes

LUCA BENUCCI e FERNANDO CHIAPPERO, trompas