



10º Festival
Internacional
Sesc de Música
Pelotas-RS | 2020

RECITAIS DOS ALUNOS

Coordenação: Geraldo Moori
TERÇA-FEIRA 28 DE JANEIRO DE 2020 - 13h
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DA UFPEL - SALÃO MILTON DE LEMOS

PROGRAMA

SERGEI PROKOFIEV (1891-1953)

Prelúdio op.12 no.7
LEON SPIANDORELLI, harpa

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Ma mère l'oye: I. Lent; II. Trésmodéré; V. Lent et grave
DIEGO ASSIS e LEON SPIANDORELLI, harpas

BENT LYLLOFF (1930-2001)

Arhus Etude no.9
GIULIA MIGLIORANZA, caixa clara

CESAR TRALDI (...)

Momentos no.1
MIGUEL FARIA, percussão múltipla
PAULO BERGMANN, piano

FERNANDO IAZZETTA (1966)

Cage
MATHEUS CORDEIRO E BRUNO ANDRADE, percussão múltipla

CARLOS STASI (1963)

Dimensões
AQUIM SACRAMENTO, BRUNO AZEVEDO E JOSÉ EMERSON, percussão múltipla

JACOB DO BANDOLIN (1918/1969)

Ciumento/Assanhado
AQUIM SACRAMENTO, marimba; EDUARDO FIGUEIREDO, vibrafone; e MARCOS ALVES, pandeiro

JOSEPH HOLOWITZ (1926)

Concerto para Eufônio em Lá bemol maior: I. Moderato
ANDRÉ DA COSTA APOLLACO, eufônio
PAULO BERGMANN, piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Serenata em Mi bemol maior K.371: I. Allegromaestoso
WESLEY CRUZ e VERENA CORDOVIL, clarinetes
ALESSANDRA WANZELER e MATEUS COLARES, oboés
WESLEY OLIVEIRA e EZEQUIEL ZIMMER, fagotes
RAINNY RIBEIRO e LORENA CORDOVIL, trompas