



10º Festival
Internacional
Sesc de Música
Pelotas-RS | 2020

MÚSICA DE CÂMARA

Coordenação: **Max Uriarte**

QUARTA -FEIRA, 22 DE JANEIRO DE 2020, 19:00 HORAS

BIBLIOTHECA PÚBLICA PELOTENSE

PROGRAMA

Beethoven 250 & ...

FEDERICO MORENO TORROBA (1891-1982)

Tres Piezas españolas

- *Serenata burlesca*

- *Arada*

- *Madroños*

MARCO PEREIRA (1950)

Andante y Cadenza

(dedicadas a Eduardo Isaac)

JULIÁN PLAZA (1928-2003)

Danzarín (Tango)

EDUARDO ISAAC, violão clássico

LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827)

Trio para piano, violino e violoncelo em Ré maior, op. 70, n. 1

“Fantasma”

1. *Allegro vivace e con brio*

2. *Largo assai ed espressivo*

3. *Presto*

EMERSON KRETSCHMER, violino

STANIMIR TODOROV, violoncelo

ANDRÉ CARRARA, piano