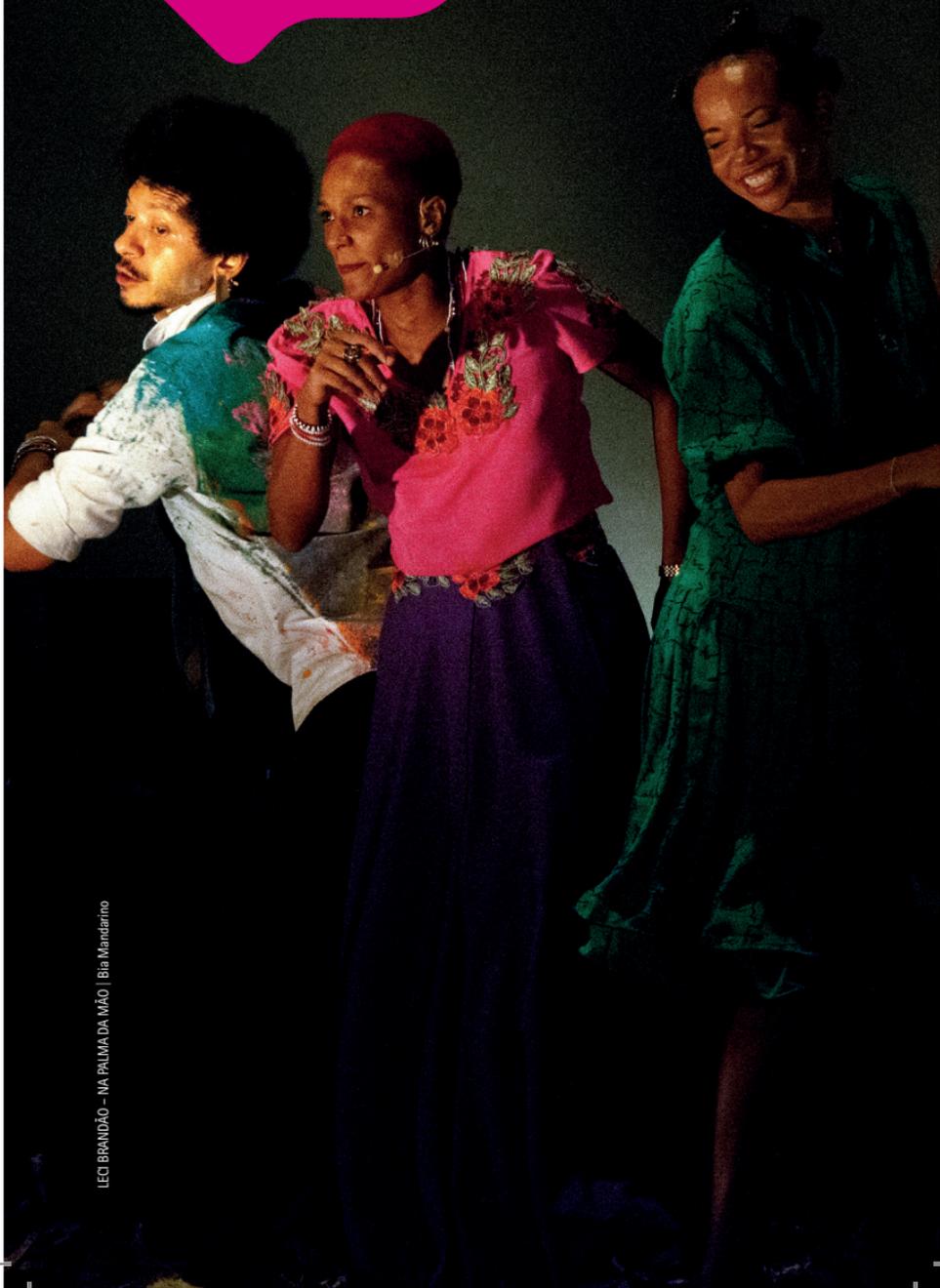


ARTE
Sesc
CULTURA POR TODA PARTE

**AGENDA
CULTURAL
OUT/DEZ 2024**



LECI BRANDÃO - NA PALMA DA MÃO | Bia Mandarino

04 ARTES CÊNICAS

- Alegrete 19, 21, 22, 23
Caibatê 5
Camaquã 17, 18, 19
Canoas 4, 6, 9, 11, 15, 17, 20,
21, 24, 26, 29
Caxias do Sul 16, 17, 18
Gravataí 15, 16, 19, 26, 29
Ijuí 5, 17, 21
Jaguarão 15
Manoel Viana 15
Mato Queimado 5
Montenegro 6, 10, 17, 18, 19
Novo Hamburgo 17, 19
Osório 14
Passo Fundo 15, 17, 18
Porto Alegre 6, 11, 12, 14, 15,
20, 23, 24, 25, 27, 28
Rondinha 4
Santa Rosa 17
Santana do Livramento 13
São Borja 13
São Miguel das Missões 13
Uruguaiiana 14
Vitória das Missões 10

30 MÚSICA

- Alegrete 31, 36, 37
Bento Gonçalves 32, 35, 36, 37
Camaquã 31
Canoas 31, 32, 34, 35
Carazinho 30, 32, 32
Caxias do Sul 31, 33
Ijuí 30, 32
Lajeado 33
Mato Queimado 35
Montenegro 31, 32
Montenegro 32
Novo Hamburgo 31
Passo Fundo 30, 32, 33
Pelotas 31
Porto Alegre 32
Rio Grande 31, 32
Santa Rosa 31, 32
Santo Ângelo 31
São Miguel das Missões 37
Taquara 33
Uruguaiiana 34

38 AUDIOVISUAL

Canoas 38
Caxias do Sul 38
Bento Gonçalves 38
Farroupilha 38
Santa Cruz do Sul 38
Ijuí 38
Porto Alegre 38
Uruguaiana 38
Venâncio Aires 38

39 LITERATURA

Alegrete 39, 41, 42
Barão 42
Bento Gonçalves 41, 45
Camaquã 42
Canoas 39, 40, 42, 43, 44, 45
Caxias do Sul 40, 41, 45
Cerro Largo 41, 43
Cotiporã 41
Gravataí 39, 40
Ijuí 42
Montenegro 39, 40, 42
Protásio Alves 42
Santa Cruz do Sul 39, 40
São Leopoldo 39, 40
São Valentim do Sul 41
Uruguaiana 39, 42, 43, 44, 45

46 ARTES VISUAIS

Porto Alegre 46
Canoas 46

47 ARTE EDUCAÇÃO

Online 47
Gravataí 48
Porto Alegre 48

49 PROJETOS ESPECIAIS

Carazinho 51
Caxias do Sul 49
Lajeado 51
Palmeiras das Missões 51
Passo Fundo 50
Santa Rosa 49

12 DIÁRIO SECRETO DE UMA SECRETÁRIA BILÍNGUE

Companhia de Solos & Bem Acompanhados (RS)

Depois de 30 anos de trabalho na empresa "Marcondes Et Marcondes Canos e Conexões", a secretária bilíngue Marjori percebe que será demitida quando solicitam que ela treine uma mulher mais jovem para exercer exatamente as suas funções. Ocupada com lembranças, devaneios, tarefas e dificuldades em adaptar-se aos novos tempos, ela gasta sua vida em função de coisas que ela própria não escolhe, aceitando o que o "destino" lhe dá. É no seu diário que ela registra (ou inventa?) a poética de sua rotina massacrante.



Direção e dramaturgia: Vinicius Piedade e Deborah Finocchiaro, a partir do texto de Vinicius Piedade.

Assistência de direção: Jardel Rocha

Elenco: Deborah Finocchiaro

Duração: 60 minutos

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no

site sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais

Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 12

(Maturidade Ativa), R\$10 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento

não-perecível) e R\$ 15 (Categoria Comércio e Serviços/Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

04/10 (sexta) – 15h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

ABRACADABRA MAGIC SHOW

Mateus di Macedo (RS)



Um show surpreendente e interativo que conta com a participação do boneco Pinóquio, e, através da ventriloquia, ganha vida, divertindo o público com suas histórias atrapalhadas. Um espetáculo lúdico e encantador, que leva as crianças a uma viagem num mundo de ilusão e fantasia, onde tudo é possível.

O Mágico apresenta ainda números de ilusionismo internacional junto de sua assistente de palco, tornando o show exclusivo e divertido.

08/10 (terça) – 10h e 13h30

Rondinha

Local: CTG Pousada dos Tropeiros

FAMÍLIA SUSTO S/A

Teatro Luz e Cena

Uma comédia musical sobre uma família de artistas que enfrenta o medo da falência devido a perda de interesse das crianças por sustos. Para salvar o negócio, os filhos mais novos, com a ajuda do Tio Gaspar, criam uma atração tecnológica que os torna celebridades da internet. O espetáculo, cheio de música, humor e assombrações, celebra a importância das tradições e da união familiar, mostrando que o amor e a conexão são essenciais. A peça é uma adaptação divertida do clássico do cinema Família Addams.



FAMÍLIA SUSTO S/A | Junior Vieira

Atores: Belina Azevedo, Cleber Vilanova, Victor Aurelio, Alan Krug, Carou Maciel
Produção: Kale Viana
Duração: 60 minutos

08/10 (terça) – 9h

Mato Queimado
Local: Clube São Luiz

08/10 (terça) – 14h

Caibaté
Local: Clube 7 de Setembro

O MELHOR SHOW DO MUNDO... NA MINHA OPINIÃO

Palhaço Ritalino (PR)

No espetáculo, a plateia aguarda ansiosa, mas após o terceiro sinal, nada acontece. O pipoqueiro Ritalino entra, fazendo barulho. Com os artistas atrasados, ele decide entreter o público no palco. Como assiste ao show diariamente, acredita que será fácil, mas falha como artista. É na sua desventura que o público encontra a divertida gargalhada.



PALHAÇO RITALINO | Fabio Alcover

Concepção e atuação: Tiago Marques
Duração: 50 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$ 10 (especial para escolas no horário das 14h30), R\$ 20 (Público Geral), R\$ 15 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento não-perecível) e R\$ 10 (Categoria Comércio e Serviços/Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística, Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

08/10 (terça) – 14h30 e 19h30

Ijuí
Local: Teatro Sesc

L PETER PAN

Cia. Ronald Radde (RS)

Repleta de emoção, diversão e lições valiosas sobre amizade, coragem e a importância de manter viva a criança que existe dentro de nós. A adaptação da Cia. de Teatro Ronald Radde trouxe novos elementos à trama, mantendo o encanto e a nostalgia que a história de Peter Pan carrega há tantas gerações. A peça promete encantar crianças e adultos de todas as idades, levando-os a uma viagem inesquecível pelo país da imaginação.



PETER PAN | Ronald Radde

Direção: Karen Radde
 Direção de Produção: Vinicius Mello
 Jennifer Franco, Vinicius Mello,
 Julia Radde, Vinicius Petry, Matheus
 Melchionna, Daiane Oliveira, Suyah
 Gheyer e Akin
 Duração: 60 minutos
 Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no
 site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
 Valor: R\$30 (Público Geral), R\$10
 (Solidário, mediante doação de 1kg
 de alimento não-perecível) e R\$15
 (Categoria Comércio e Serviços/
 Empresários com Cartão Sesc/Senac.
 Estudantes. Classe artística. Maiores
 de 60 anos. Doador de sangue. PCD e
 acompanhante.)

09/10 (quarta) – 10h
 11/10 (sexta) – 14h30
 12/10 (sábado) – 16h
 Canoas
 Local: Teatro do Sesc

L PALCO ENCANTADO

Apresentação da oficina de teatro do Grupo Maturidade Ativa do Sesc Montenegro.

Duração: 40 minutos

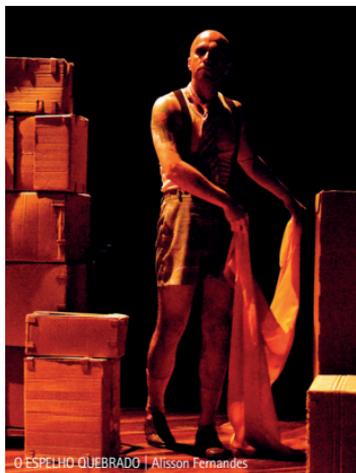
10/10 (quinta) – 15h
 Montenegro
 Local: Teatro Roberto Atayde
 Cardona

OCUPA TEATRO DO SESC ALBERTO BINS – PORTO ALEGRE

10 e 11/10 (quinta e sexta) – 19h

16 O ESPELHO QUEBRADO

Alexandre Azevedo e
 Guadalupe Casal (RS)



O ESPELHO QUEBRADO | Alisson Fernandes

Um ator pobre, entre caixas de papelão, dramatiza o cotidiano, misturando memórias. Ele reflete sobre identidade e masculinidade, confrontando figuras como o rei.

O Espelho Quebrado é um monólogo que aborda masculinidades, machismo e patriarcado.

Elenco: Alexandre Azevedo
Direção: Guadalupe Casal
Duração: 60 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$ 40 (Público Geral) e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

13/10 (domingo) – 15h e 17h

L 2 LUNÁTICOS

Re Tri Circo (RS)

Um espetáculo circense com dois personagens excêntricos enfrenta desafios e aventuras no mágico mundo do circo. Fran e Pichacha, desejando dormir ao som de uma música de assobio, são acordados pelo público curioso sobre os mistérios da mala dos sonhos. Malabarismos e acrobacias levam todos a um universo surpreendente.



2 LUNÁTICOS | Ronald Mendes

Direção e Técnica: Pablo Perez
Elenco: Pablo Pichacha e Francieli Bergmann
Duração: 50 minutos

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$ 40 (Público Geral), e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

20/10 (domingo) – 15h e 17h

L CIRCO DA RARLEY

Odelta Simonetti (RS)

Rarley Davidson faz parte do Circus Davidson, conhecido pelos atos arriscados da família. Ela vende pipoca e ajuda seu tio, mas sonha em realizar números ousados como saltos e equilíbrio. Em sua jornada, compartilhará com o público alegria e reflexão.



CIRCO DA RARLEY | Douglas Trancoso

Criação e atuação: Odelta Simonetti
Direção: Ana Fuchs
Duração: 40 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$ 40 (Público Geral), e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

21 e 22/11 (quinta e sexta) – 19h
L MEMÓRIAS PARA UM MENINO DO ANO 2000

Núcleo de Investigação do Corpo e Tecnologias (RS)

Em 2070, memórias ganham vida e questionam seu corpo. O espetáculo "Memórias para um menino do ano 2000", do Núcleo de Investigações do Corpo e Tecnologias, aborda a memória geracional e a luta contra o esquecimento, unindo dança, teatro, artes visuais e tecnologias, refletindo sobre as lembranças.



MEMÓRIAS PARA UM MENINO DO ANO 2000 | Marcos Oliveira

Direção: Geison Sommer e Júlia Urach
 Intérprete-criador: Helder Machado
 Duração: 45 minutos
 Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
 Valor: R\$ 40 (Público Geral), e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

28 e 29/11 (quinta e sexta) – 19h
L VIVIR
Del Puerto (RS)

Vivir é um espetáculo de dança e música flamenca do coletivo Del

Puerto, estreado em dezembro de 2022 no Teatro Renascença, Porto Alegre. O espetáculo destaca o flamenco como forma de expressão e conexão. Criado durante a pandemia, "Vivir" simboliza a resistência e a coletividade que o flamenco proporcionou.

Direção Geral: Juliana Prestes e Graziela Silveira
 Coreógrafas e bailadoras solistas: Juliana Prestes, Graziela Silveira e Daniele Zill
 Músicos: Giovani Capeletti, Juliana Kersting, Uyara Camargo e Rafael Melo
 Duração: 70 minutos
 Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
 Valor: R\$ 50 (Público Geral), R\$ 25 meia entrada (Estudantes, Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante) e R\$ 20 (Comércio/Serviço e Empresários).

01/12 (domingo) – 15h e 17h
L CIRCO RAPADURA
Cacá Sena Tim Marionetes (RS)

O Circo Rapadura é um espetáculo de teatro de bonecos com palhaços que encantam a todos. Com precisão, surpresa e humor, recria um ambiente circense. Adaptável a teatros, escolas e praças, promove o acesso à arte e



CIRCO RAPADURA | Carlos Sena

sensibiliza desde a infância sobre a importância das artes.

Direção Geral: Cacá Sena
Criação, confecção dos bonecos e manipulação: Cacá Sena
Produção: Fabiane Baumann
Duração: 30 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espetaculosculturais
Valor: R\$ 40 (Público Geral), e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)
Porto Alegre

05 e 06/12 (quinta e sexta) – 19h

L CAPITAL

Grupo NEELIC (RS)

“Capital” é um espetáculo inspirado em “Bartleby, o escrivão”, de Melville, que reflete sobre as relações sociais atuais. Em Porto Alegre, Amarildo desafia o sistema com sua recusa, usando linguagem corporal para destacar o impacto das ações individuais na sociedade.



Direção: Desirée Pessoa
Elenco: Adriano Roman, Alexandre Modesto, Gabriela Semensato e Pablo Corroche
Duração: 65 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espetaculosculturais

Valor: R\$ 40 (Público Geral), e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

L PROJETO MATINÊ DO HUMOR – STAND-UP DA BRUNA

Maikinho Pereira (RS)

Bruna, criada por Maikinho Pereira, satiriza ex-participantes do BBB. No stand-up, ela exhibe sua personalidade caótica e carismática, com piadas sobre trabalho e sua experiência como coach. Diversão garantida!



Duração: 80 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espetaculosculturais
Valor: R\$30 (Público Geral), R\$10 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento não-perecível) e R\$15 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

26/10 (sábado) – 18h

Canoas

Local: Teatro do Sesc



GRATILUZ COM DRA ROSÂNGELA | Divulgação

L GRATILUZ COM DRA ROSÂNGELA

Indio Behn (RS)

Dra. Rosângela é uma homenagem e sátira a terapeutas, veganos e praticantes de yoga. No show ela faz piadas sobre o cotidiano dos terapeutas e canta paródias acompanhada de ukulele.

Duração: 60 minutos

28/10 (segunda) – 20h

Montenegro

Local: Teatro Roberto Atayde Cardona

.....

O TEMPO NÃO PARA

Teatro Luz e Cena (RS)

Um espetáculo musical divertido que, ao explorar encontros e conflitos entre pessoas diferentes, reflete sobre aceitação, sonhos e a importância de olhar o outro com afeto.

Produção: Kalé Viana

Atores: Felipe Brenner, Bruna Greven, Artista Zink, Cacian Castro e Rafael Hablich
Duração: 60 minutos

30/10 (quarta) – 9h

Vitória das Missões

Local: Clube Dezenove de Maio

.....



SALADA MISTA | Junior Viana

SALADA MISTA

Teatro Luz e Cena (RS)

Um musical infantil do Teatro Luz Et Cena que leva Valentina e seus amigos Reinaldo, João e Zelinda ao Teatro do Tio Lico em busca de inspiração para um trabalho escolar. Tio Lico pede um lanche gostoso para o projeto. As crianças, inicialmente desconfiadas, logo se deixam levar pela imaginação, tornando a visita mágica.

Produção: Kalé Viana

Atores: Felipe Brenner, Bruna Greven, Artista Zink, Cacian Castro e Rafael Hablich
Duração: 60 minutos

30/10 (quarta) – 14h

Vitória das Missões

Local: Clube Dezenove de Maio

.....

L PROJETO MATINÉ DO HUMOR – STAND-UP EU NÃO ME DEITO!

Mayura Matos (RS)

Mayura Matos nos faz rir com histórias do cotidiano de uma mulher preta, mãe solteira e educadora que não desiste. Sua comédia stand-up mescla crítica social e racial, unindo pesquisa acadêmica e vivências. Com leveza, provoca reflexões sobre questões



complexas, garantindo diversão e reflexão.

Duração: 40 minutos

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espetaculosculturais
Valor: R\$30 (Público Geral), R\$10 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento não-perecível) e R\$15 (Categoria Comércio e Serviços/Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

02/11 (sábado) – 18h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

.....

L MOSTRA ARTÍSTICA DAS OFICINAS SESC CANOAS

Grupo TIA, H&C Multiartes e projeto AmarElo (RS)

Apresentações artísticas das oficinas residentes do Sesc Canoas.

Duração: 90 minutos

Ingresso: Entrada gratuita com retirada de ingressos uma hora antes no local.

**23 e 25/11 (sábado e segunda) –
15h e 19h**

Canoas

Local: Teatro do Sesc

.....

L MOSTRA CIA GENTE FALANTE TEATRO DE BONECOS (RS)

O Projeto "Preservando acervo e memória do Teatro de Formas Animadas da Cia Gente Falante", apoiado pela Funarte, Ministério da Cultura, através do Edital Ações Continuadas 2023/Espaços Artísticos, visa manter viva a memória e repertório da companhia, que em 2024 completa 33 anos. Propõe ações de pesquisa, formação e intercâmbio no teatro de Formas Animadas, além da organização do acervo de imagens e a manutenção de espetáculos como 4 Contos para Teatro de Bonecos, João e Maria e Sob a Luz da Lua, que serão oferecidos gratuitamente à comunidade de Porto Alegre no Teatro do Sesc Alberto Bins.

Ingresso: entrada franca mediante retirada de senha no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espetaculosculturais
Reservas: escolas públicas e público em geral pelo SAC do Sesc Alberto Bins
Informações: ciagentefalante@gmail.com
Porto Alegre
Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

**19/11 (terça) – 15h
4 CONTOS PARA
TEATRO DE BONECOS**

Quatro histórias do cotidiano que abordam nossas dificuldades e risadas com bom humor. A proposta é reproduzir, com poucos recursos, a arte dos brincantes mambembes da América Latina, usando bonecos que contam causos de forma acessível para toda a família.

Direção, Construção dos bonecos e Atuação: Paulo Martins Fontes
Produção, contra-regragem e som: Eduardo Custódio
Duração: 40 minutos

26/11 (terça) – 15h**JOÃO E MARIA**

Duas crianças, abandonadas pelo pai lenhador, são deixadas à sorte em uma floresta misteriosa. Temendo o desconhecido, elas não percebem que alguém as espera com doces e palavras enganosas. Este texto, inspirado na obra dos Irmãos Grimm, mostra como a inocência infantil é ameaçada pela violência fora do lar.

Direção de manipulação, roteiro do espetáculo, construção dos bonecos, cenografia, adereços cênicos, concepção dos figurinos, projeto gráfico e arte final: Paulo Martins Fontes

Realização e produção: Eduardo Custódio

Duração: 40 minutos

27/11 (quarta) – 15h**SOB A LUZ DA LUA**

Viver na rua oferece diversas experiências. O espaço público abriga histórias fascinantes. Nossa narrativa, inspirada por um mendigo (Mongó), reflete uma noite estranha após sua desilusão amorosa. Ele diz que, enquanto poetas cantam à luz da lua, alucinações e horrores surgem para os sem-teto, ouvidos apenas por quem escuta.

Duração: 50 minutos

**L 2ª MOSTRA DE
TEATRO INFANTIL
Sesc ALBERTO BINS
PORTO ALEGRE**

No mês das crianças, o Teatro Sesc Alberto Bins promove a 2ª Mostra de Teatro Infantil, com 3 espetáculos. Uma programação especial para a diversão dos pequenos. Todos podem garantir a

meia-entrada mediante a doação de um brinquedo em bom estado.

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$ 60 (Público Geral), R\$ 30 (Solidário, mediante doação de brinquedo em bom estado) e R\$ 30 (Categoria Comércio e Serviços/Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

Agendamento de escola pelo e-mail: mtravi@sesc-rs.com.br

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

02/10 – 14h30**LILI INVENTA O MUNDO****Circo Girassol (RS)**

Uma trupe de atores narra as histórias de Mario Quintana pelo mundo de Lili: o vovô à espera do café, cidades desconhecidas, tempo, vento, estações e animais.

Autor: Mario Quintana

Direção geral e adaptação: Dilmar Messias

Elenco: Débora Rodrigues e Tuta Camargo

Músicas: Yanto Laitano

Produção: Girassol Produções Artísticas e Culturais

Duração: 45 minutos

03/10 – 14h30**L SALTIMBANCOS –****EM BUSCA DA LIBERDADE****Grupo Leva Eu (RS)**

Baseado em "Os músicos de Bremen" dos irmãos Grimm, o texto de Sérgio Bardotti, adaptado por Chico Buarque, retrata quatro animais buscando liberdade de seus maus-tratos. Eles formam um conjunto musical e seguem para a cidade, mas entendem que enfrentar seus patrões e achar seu lugar é essencial.

Elenco: Isadora Fraga, Igor Ramos,

Juliana Johann e Renata Severo

Texto: Sérgio Bardotti

Direção Geral: Igor Ramos
Produção: Grupo Teatral Leva Eu
Duração: 45 minutos

03/10 – 14h30

VAMPIRICES

Rococó Produções (RS)

Vampirices, musical de terror infantil e premiado em 2023, já percorreu várias cidades do RS. A peça apresenta vampiros com humor e traços contemporâneos. Oferecendo entretenimento e reflexão, aborda temas como autenticidade, identidade e aceitação das diferenças.



Direção geral: Guilherme FerreraElenco: Dani Reis, Guilherme Ferrêra, Henrique Gonçalves, Júlia Kieling e Roger Santos
Produção e realização: Rococó Produções Artísticas e Culturais
Duração: 45 minutos

ESCULTÓRIAS FASCINANTES

A Turma do Dionísio

Um espetáculo sobre as esculturas missionárias produzidas pelos Índios Guarani e a criação do Museu das

Missões. Espetáculo apresentado nas comemorações dos 75 anos do Museu das Missões, em São Miguel das Missões.

Atores: Jerson Fontana e Maristela Marasca

Duração: 60 minutos

04/12 (quarta) – 9h

São Miguel das Missões

Local: Auditório da Escola João Costa

TEATRO A MIL

O projeto Teatro a Mil, iniciado em 2011 no RS, visa garantir acesso a produções de artes cênicas para crianças e jovens de escolas públicas, promovendo criação e descoberta através das obras.

 Participação de escolas públicas através de agendamento.

TODO LUGAR É UM CIRCO

Cia Circo Nós (RS)

O espetáculo 'Todo Lugar é um Circo' traz Juarez Joaquim e a Palhaça Coco, que encantam plateias com acrobacias e malabarismos, provando que arte e cultura podem estar em qualquer lugar.

Composição e atuação: Claudia Severo e Filipe Farinha

10/10 (quinta) – 14h

11/10 (sexta) – 10h e 14h

Santana do Livramento

Local: Teatro Municipal de Rivera, Uruguai

07 e 08/10 (terça) – 15h

São Borja

Local: EMEF Duque de Caxias e EMEF Sagrado Coração de Jesus



ESTAÇÃO TAC TIC

Tribu di Arteiros (RS)

A palhaça Mirabel espera um trem e, entre suas confusões, arrisca perdê-lo. Com um relógio na estação, ela interage com o público para controlar o tempo. O espetáculo reflete sobre voltar no tempo, aproveitar o presente e encontrar soluções para obstáculos. Estação TacTic é dinâmico e envolve a plateia do começo ao fim, divertindo todas as idades.

Direção: Rosmeri Lorenzon e Gilbert Diniz
Concepção e atuação: Rosmeri Lorenzon

07 e 08/10 (terça) – 9h e 14h

Osorio

Local: Salão Conego Pedro

10/10 (quinta) – 14h

11/10 (sexta) – 9h e 14h

Ijuí

Local: Teatro do Sesc

KATUPIRY PALHASHOW

Palhaço Katupiry (RS)

KatuPiry começa mais um dia de trabalho, mas se distrai facilmente, especialmente com redes sociais, que o afastam de suas obrigações

e transformam uma tarefa simples em um grande show para os espectadores.

07/10 – 14h

08/10 (terça) – 9h e 14h

Uruguaiiana

Local: Teatro Rosalina Pandolfo

Lisboa

i Participação de escolas públicas através de agendamento pelo WhatsApp (55) 98423-6353

NESSE MUNDO MALUCO

Grupo Mú (RS)

Espectáculo cênico-musical que mistura música, poesia, circo, teatro e dança. Os músicos criam uma atmosfera lúdica com interações surpreendentes, encantando crianças e emocionando adultos. As canções do Grupo MÚ abordam afeto, coragem, cooperação, tristeza, alegria e a conexão da criança com sua família e o meio ambiente.

Direção Artística: Grupo Mú

Composição: Rodrigo Apolinário

Músicos brincantes: Rodrigo Apolinário

(voz e teclado); Marie Andrianjafy (voz

e percussão); Isaias Luz (voz e violão);

João Pedro Siliprandi (voz e sax).

16 e 17/10 (quarta e quinta)

Porto Alegre

Locais: Escola Municipal Anísio Teixeira

e Escola Municipal Aramy Silva

AS FANTÁSTICAS AVENTURAS DO MENINO QUE LIA LIVROS

Destemperados Cia de Teatro (RS)

O trabalho é um Teatro de Rua adaptado da crônica "O Menino que Lia Livros" de Vinicius Linné. Para adultos, remete à nostalgia; para

crianças e adolescentes, é divertido! Visa promover a leitura e seu papel cultural. A história é encenada por dois atores que utilizam técnicas de clown e elementos surpresa na performance.

Direção: Tuta Camargo
Atores: Anderson Balhero e Yuri Niederauer
Música: Anderson Balhero
Produção: Destemperados Produções Culturais

23 e 24/10 (quinta)

Porto Alegre
Locais: Escola Municipal Chico Mendes e Escola Municipal Wenceslau Fontoura

MARIA PEÇONHA

Cia Gente Falante (RS)

Maria costurou bonecas de pano e flores por onde passava, tornando-se admirada em Alegrete. Assim ficou conhecida como Maria Flor, até que um dia virou Maria Peçonha.

Ator-manipulador: Paulo Martins Fontes e Eduardo Custódio
Narradora: Maria Carolina Aquino

01/10 – 10h e 15h

Manoel Viana
Local: Centro de Cultura – Praça Central

23 e 24/10 (quarta e quinta) – 10h e 15h

Jaguarão
Local: Teatro Esperança

**CIRCUITO DE
ARTES CÊNICAS**

BAILEI NA CURVA

Comica Cultural (RS)

Bailei Na Curva retrata sete crianças de uma mesma rua em abril de 1964, em meio a um golpe militar na

América Latina. A peça equilibra uma visão divertida, pela inocência das personagens, e a implacável realidade das consequências desse evento em suas vidas futuras.

26/11 (terça) – 20h

Passo Fundo
Local: Teatro do Sesc
Ingresso: R\$ 40 (Público Geral), R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

27/11 (quarta) – 20h

Carazinho
Local: Teatro do Sesc
Ingresso: www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais e na Unidade Sesc
Valor: R\$ 40 (Público Geral), R\$ 20 (Meia Entrada – Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante) e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.)

07/12 (sábado) – 20h

Gravataí
Local: Teatro do Sesc
Ingresso: www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais e na Unidade Sesc
Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 15 (Meia Entrada – Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante) e R\$ 15 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.)

08/12 (domingo) – 18h

Canoas
Local: Teatro do Sesc
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$40 (Público Geral), R\$25 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento não-perecível) e R\$20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)



TERAPIA DE CASAL | Wilmar Carvalho

TERAPIA DE CASAL – UMA COMÉDIA EM CRISE

Top Agência Produtora (RS)

Alice e Marcos se amam, mas enfrentam desafios. Prepare-se para rir e se identificar com suas situações em uma sessão de terapia, explorando as delícias e crises do casamento.

Texto: Juliana Barros

Direção: Juliana Barros e Fernando Ochoa

Elenco: Leticia Kleemann e João Petrillo

22/11 (sexta) – 20h

Gravataí

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais e na Unidade Sesc

Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 15 (Meia Entrada – Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante) e R\$ 15 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.)

28/11 (quinta) – 20h

Caxias do Sul

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 20 (Público Geral), R\$ 15 (Solidário, mediante doação

de 1kg de alimento não-perecível) e R\$ 10 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

CIRCUITO PALCO GIRATÓRIO

Reconhecido no cenário cultural brasileiro como um importante projeto de difusão e intercâmbio das Artes Cênicas, intensifica a formação de plateias a partir da circulação de espetáculos dos mais variados gêneros desde 1998.

MUNDOS – UMA VIAGEM MUSICAL PELA INFÂNCIA DOS CINCO CONTINENTES

Grupo Maria Cutia (MG)

Uma viagem pelos cinco continentes, guiada por canções da infância. Com uma banda ao vivo, os atores cantam e brincam com músicas de sete países. O espetáculo apresenta cenas visuais com grandes objetos e explora



MUNDO | Tati Motta

a palhaçaria mantendo uma forte interação com o público.

Direção: Eugênio Tadeu
Elenco: Mariana Arruda, Leonardo Rocha,
Hugo da Silva, Dê Jota Torres
Duração: 52 minutos

19/10 (sábado) – 16h

Novo Hamburgo
Local: Casa das Artes
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no
site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

20/10 (domingo) – 16h

Canoas
Local: Teatro do Sesc
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no
site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$40 (Público Geral), R\$25
(Solidário, mediante doação de 1kg de
alimento não-perecível) e R\$20 (Categoria
Comércio e Serviços/Empresários com
Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe
artística. Maiores de 60 anos. Doador de
sangue. PCD e acompanhante.)

22/10 (terça) – 15h

Montenegro
Local: Teatro Roberto Atayde Cardona
Ingresso: Entrada franca com retirada
de ingresso no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais mediante doação de
1 kg de alimento

24/10 (quinta) – 15h

Camaquã
Local: Teatro do Sesc
Ingresso: Entrada franca

14 LECI BRANDÃO – NA PALMA DA MÃO

Palavra Z Produções Culturais (RJ)

A trajetória da artista brasileira Leci Brandão é retratada em um musical que destaca seus orixás e a perspectiva de sua mãe, além de seu aliado Zé do Carçoço. Sua jornada, da Mangueira à Assembleia Legislativa de São Paulo, é acompanhada por sucessos como "Isso é fundo de quintal" e "Zé do Carçoço".

Texto: Leonardo Bruno

Direção: Luiz Antonio Pilar
Duração: 80 minutos
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no
site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

27/10 (domingo) – 20h

Santa Rosa
Local: Teatro do Sesc
Valor: R\$ 30 (Público Geral),
R\$ 15 (Categoria Comércio e Serviços/
Empresários com Cartão Sesc/Senac.
Estudantes. Classe artística. Maiores
de 60 anos. Doador de sangue. PNE e
acompanhante.)

29/10 (terça) – 20h

Ijuí
Local: Teatro do Sesc
Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 20 (Meia
Entrada – Estudantes. Classe artística.
Maiores de 60 anos. Doador de sangue.
PCD e acompanhante) e R\$ 15 (Categoria
Comércio e Serviços/Empresários com
Cartão Sesc/Senac.

31/10 (quinta) – 20h

Passo Fundo
Local: Teatro do Sesc
Valor: R\$ 40 (Público Geral),
R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/
Empresários com Cartão Sesc/Senac.
Estudantes. Classe artística. Maiores
de 60 anos. Doador de sangue. PNE e
acompanhante.)

01/11 (sexta) – 20h

Passo Fundo
(pensamento giratório)
Local: Teatro do Sesc

03/11 (domingo) – 19h

Carazinho
Local: Teatro do Sesc
Valor: R\$ 40 (Público Geral), R\$ 20 (Meia
Entrada – Estudantes. Classe artística.
Maiores de 60 anos. Doador de sangue.
PCD e acompanhante) e R\$ 20 (Categoria
Comércio e Serviços/Empresários com
Cartão Sesc/Senac.

05/11 (terça) – 20h

Caxias do Sul
Local: Teatro Murialdo
R. Flôres da Cunha, 1740
Ingresso: entrada franca mediante
retirada de ingresso no SAC da
Unidade Sesc ou no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

L ZARATUSTRA – UMA TRASVALORAÇÃO DOS VALORES

Grupo Tá na Rua (RJ)

O espetáculo surge da conexão entre o ator e diretor Amir Haddad e o personagem Zaratustra, de Nietzsche. Representa a afirmação do instante, da coragem e de um humano forte, que enfrenta a vida em suas vertentes, incluindo dor e perda, transformando isso em criação. A peça se passa em uma praça medieval e encena o prólogo de Assim Falava Zaratustra, misturando a fala de Haddad com o texto de Nietzsche. O Grupo Tá Na Rua, com seus talentos, complementa a cena. Esta encenação celebra 66 anos de carreira do diretor e 86 anos de vida. Só o teatro salva!

Direção e Atuação: Amir Haddad
Idealização: Camila Amado
Dramaturgia: Viviane Mosé, Amir Haddad e Máximo Cutrim
Duração: 90 minutos
Ingresso: Entrada franca com retirada de ingresso no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais



ZARATUSTRA | Divulgação

06/11 (quarta) – 20h

Caxias do Sul
Local: Sala de Teatro Professor
Valentim Lazzarotto

L O CIRCO FUBANGUINHO

Trupe Lona Preta (SP)

Espectáculo inspirado nas charangas, farsas e bufonarias. As músicas pontuam e costuram o enredo. Nele, dois palhaços, demitidos e expulsos do picadeiro, tentam se inserir a qualquer custo.

Direção: Sergio Carozzi e Joel Carozzi
Elenco: Alexandre Matos, Henrique Alonso, Joel Carozzi, Sergio Carozzi e Wellington Bernardo.
Produção: Henrique Alonso
Duração: 50 minutos

03/11 (domingo) – 10h

Carazinho
Local: Sesc
Ingresso: Entrada franca com retirada de ingresso no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

05/11 (terça) – 16h

Passo Fundo
Informações: (54) 3313-4318 e
WhatsApp (54) 3311-9973
Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

07/11 (quinta) – 15h

Montenegro
Local: Teatro Roberto Atayde
Cardona
Ingresso: Entrada franca com retirada de ingresso no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais e na Unidade Sesc

12 O EQUILIBRISTA

Cia Ynspirações Poéticas (DF)

Quais são as escolhas do coração que transformam um menino em um homem e um homem em um artista e criador? O palco é uma ilha – onde o tempo não existe; as ruínas



O EQUILIBRISTA | Luciano Sartory

de um teatro incendiado – onde o tempo passou; a morada de Deus – onde o tempo está parado; o jardim do Imperador – onde o tempo voa.

Direção e Dramaturgia: Luciana Martuchelli

Ator: Filipe Lima

Músico e Arranjador: Guilherme Cezário

Voz em Off: Chico Sant'anna

Duração: 70 minutos

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no

site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 20 (Público Geral), R\$ 10

(Meia Entrada – Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador

de sangue. PCD e acompanhante) e

R\$ 10 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.

16/11 (sábado) – 20h

Camaquã

Local: Teatro do Sesc

L MARIA FIRMINA DOS REIS: UMA VOZ ALÉM DO TEMPO

Núcleo Atmosfera de

Dança-Teatro (MA)

O espetáculo faz uma releitura sobre a vida e obra da primeira mulher a escrever um romance no Brasil,

Maria Firmina dos Reis. Em paralelo a vida de Maria Firmina, a atriz Júlia Martins, traz a sua história de vida e de outras mulheres e homens pretos que se intercalam com a história de vida de Maria Firmina dos Reis. Maria Firmina é símbolo de resistência e luta contra a escravidão, seu discurso é o nosso passado, presente e futuro.

Elenco e Produção: Júlia Martins

Direção: Leônidas Portella

Duração: 40 minutos

19/11 (terça) – 20h

Alegrete

Local: Centro Cultural Adão Ortiz Houayek

Praça Oswaldo Aranha, s/nº

! Entrada franca. Após o Espetáculo terá Pensamento Giratório

21/11 (quinta) – 20h

Camaquã

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no

site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 20 (Público Geral), R\$ 10

(Meia Entrada – Estudantes. Classe

artística. Maiores de 60 anos. Doador

de sangue. PCD e acompanhante) e

R\$ 10 (Categoria Comércio e Serviços/

Empresários com Cartão Sesc/Senac.

23/11 (sábado) – 20h

Montenegro

Local: Teatro Therezinha Petry

Cardona

Ingresso: Entrada franca com

distribuição de senhas mediante doação

de 1 kg de alimento não-perecível

24/11 (domingo) – 19h

Novo Hamburgo

Local: Casa das Artes

Ingresso: Entrada franca com retirada

de ingresso no site www.sesc-rs.com.br/

espeticulosculturais e na Unidade Sesc

25/11 (segunda) – 20h

Gravataí

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: no SAC da Unidade Sesc ou no

site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
 Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 15 (Meia Entrada – Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante) e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.

28/11 (quinta) – 19h30

Canoas

Local: Teatro do Sesc

Valor: R\$ 40 (Público Geral), R\$ 25 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento não-perecível) e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PNE e acompanhante.)

ATOS E CENAS

Projeto desenvolvido para a ocupação do Complexo Multipalco do Teatro São Pedro em Porto Alegre, oportunizando que espetáculos de todo o estado possam ocupar a Sala Olga Reverb para apresentações. A ação é idealizada pelo Iacen-RS e realizada em parceria com o Sesc RS.

Porto Alegre

Local: Teatro Olga Reverb
 Praça Marechal Deodoro, s/nº

02/10 – 19h

PRETA POESIA FEMININA

Sílvia D'Arte Produções

Preta Poesia Feminina apresenta poemas que celebram o valor da mulher negra frente às adversidades. A iniciativa visa resgatar o protagonismo e a autoestima da população afro-brasileira. A obra é uma homenagem a todos os afro-

brasileiros e busca garantir visibilidade às mulheres negras na arte.

Direção produção: Túlio Quevedo
 Direção cênica: Silvana Rodrigues
 Atriz: Sílvia Duarte
 Atriz e musicista: Alessandra Souza

09/10 (quarta) – 19h

UMA VIAGEM FANTÁSTICA À CIDADE SUBMERSA

Teatro Natureza

Vó Leda, ex-pescadora e contadora de histórias, é amiga de todos. Suas narrativas inspiram Maria e Pedro em busca do boto Geraldona. A pesca cooperativa une pescadores e botos. O Boto-de-Lahille, ameaçado de extinção e reconhecido recentemente, habita apenas Tramandai e Mianmar. Visibilizar essa realidade é crucial para a preservação e contar sobre a conexão do litoral com o mar através do teatro mantém viva a memória e o amor pelo lugar.

Dramaturgia e direção: Juçara Gaspar
 Elenco: Viviane Menisck, Marta D'Amico, Ana Cristina Fraga, Sandra Bittencourt, Fabiane Fonseca e Juçara Gaspar

16/10 (quarta) – 19h

EM CHAMAS

Centauro Produções

O espetáculo explora traumas de ódio e intolerância em sociedades polarizadas. Temas como democracia, violência e compaixão são abordados em histórias que refletem nossos fracassos sociais. Um segregacionista relata chamadas que consumiram seu país, enquanto a apresentadora do Saiba a Verdade expõe situações extremas do cotidiano.

Elenco: Denizeli Cardoso, Gabriela Greco, Lauro Fagundes e Luiz Manoel

Direção: Matheus Melchionna
Dramaturgia: Manjula Padmanabhan

SESC DRAMATURGIAS

O projeto Sesc Dramaturgias promove intercâmbio artístico entre coletivos, estudantes e profissionais de artes cênicas, oferecendo oficinas de atuação, dança, iluminação, circo, encenação, produção, escrita dramática e leituras dramatizadas em todo o país..

LABORATÓRIO DE DRAMATURGIA ESCRITAS DE SI E DE NÓS

Monica Santana (BA)

Nesta oficina para escritores e estudantes, exploraremos a Escrita de Si, conectando-a a experiências e autoficções, com 20 h de atividade, incluindo teoria e exercícios de escrita criativa baseados em experiências pessoais e eventos históricos.

Informações: culturacanoas@sesc-rs.com.br

**28/10 a 01/11 (segunda a sexta) –
18h às 21h30**

Canoas

Local: Teatro do Sesc

que é particular e individual.

Duração: 150 minutos

Vagas: 20

Público-alvo: Atores, palhaços ou interessados em palhaçaria

Inscrições gratuitas pelos telefones: (55) 99134-5371 e 3332-7511 ou pelo e-mail uoijui@sesc-rs.com.br

07/10 – 19h

Ijuí

Local: Teatro do Sesc

DANÇA ALEGRE ALEGRETE

OFICINA: ALEGRETE EM
MOVIMENTO – OFICINA
DE DANÇA URBANA
Bboy Julinho RC (RS)

A proposta da oficina é trazer aos participantes o conhecimento corporal e o quanto incrível cada corpo pode se moldar às técnicas das danças urbanas. Nas danças urbanas, existem diversos estilos, com movimentos afins, e são caracterizadas por um conjunto de vários estilos de dança que surgiram nos guetos e centros urbanos.

19/10 (sábado) – 14h

Alegrete

Local: Sesc

ATIVIDADES FORMATIVAS

16 OFICINA DE PALHAÇARIA

Ministrante: Tiago Marques (RS)

A oficina trabalha com alguns elementos fundamentais, como a relação com o público, a comicidade do corpo, o tempo cômico, palhaçaria clássica e o lúdico. Desta forma, cada participante poderá “experienciar” o palhaço ou palhaça,



BBOY JULINHO RC | Divulgação

OFICINA ACORDA O CORPO

Geórgia Macedo (RS)



OFICINA ACORDA O CORPO | Divulgação

"Acorda o Corpo" propõe encontros de dança contemporânea e improvisação a partir da relação com objetos.

20/10 (domingo) – 14h

Alegrete

Local: Sesc

OFICINA VIVÊNCIA EM TEATRO PARA CRIANÇAS

Débora Rodrigues (RS)

A oficina proporciona uma experiência vivencial do processo do fazer teatral, com atividades interativas que possibilitam a descontração, a desinibição, o jogo, o improviso.

01/11 (sexta) – 14h

Alegrete

Local: Sesc

OFICINA DA DANÇA AO URBANO, HIP HOP NA ESCOLA

Carini Pereira (RS)

As oficinas de danças urbanas fazem

com que crianças e adolescentes conheçam essa importante ferramenta de transformação social, além de criarem habilidades e conhecimentos através da dança.

08/11 (sexta) – 14h

Alegrete

Local: Sesc

OFICINA (RE)CONHECIMENTO CORPORAL POR MEIO DA DANÇA FLAMENCA

Graziela Silveira (RS)



OFICINA (RE)CONHECIMENTO CORPORAL POR MEIO DA DANÇA FLAMENCA | Divulgação

Podem participar da oficina homens e mulheres a partir dos oito anos de idade. O objetivo é fazer com que os participantes descubram (ou redescubram) diferentes possibilidades corporais por meio da dança flamenco.

09/11 (sábado) – 14h

Alegrete

Local: Sesc

OFICINA DE PRODUÇÃO EXECUTIVA PARA GRANDES EVENTOS

Silvia Abreu (RS)

A oficina busca qualificar

profissionais no exercício da função executiva voltada para eventos.

12/11 (terça) – 19h

Alegrete

Local: Sesc Alegrete

LABMULTIPALCO

O LabMultipalco, projeto de políticas públicas desenvolvido para a ocupação do Complexo Multipalco do Theatro São Pedro, idealizado pelo Iacen-RS, realiza, em parceria com o Sesc-RS, oficinas na linguagem de circo.

Informações: @ieacensr

Porto Alegre

Local: Complexo Multipalco do Theatro São Pedro

SOFTWARE 3D CAPTURE

Vilmar Olos (SP)

Iluminador com 25 anos de experiência, Vilmar Olos dedicou parte desse tempo ao ensino de novos profissionais. Especializado em Software 3D Capture (2020), já formou mais de 200 alunos no Brasil e no exterior. Para ajudar nesse momento difícil, oferece este curso única e exclusivamente para profissionais do Rio Grande do Sul, de forma voluntária e gratuita, como uma forma de retribuir a amizade e o apoio que recebeu.

01, 02, 03 e 08/10 (terça)

Porto Alegre

 Atividade Online.

MÉTODO UANTPI/ ESTILO BASE DA OFICINA – HIP-HOP DANCE

Vovô Uantpi (SC)

Em 2000, Vovô Uantpi começou a dançar danças urbanas,

conquistando 37 primeiros lugares em festivais. Criou seu estilo Uantpi, que incorpora elementos das danças brasileiras. Atualmente, ministra workshops no Brasil e no exterior, além de ser o idealizador do festival The Urban Game e do Projeto Método Uantpi.

12 e 13/10 (sábado e domingo)

Porto Alegre

PROPOSTA IN ON IT

OFICINA DE RECICLAGEM PARA ATORES E ATRIZES

Emilio de Mello e Fernando Eiras (RJ)

Emilio de Mello formou-se na Escola de Arte Dramática da USP e começou sua carreira em 1987 na "Companhia Teatral São Paulo-Brasil", atuando em peças como Máscaras e Domus Capta. Em 1991, trabalhou em Antigona com Moacyr Góes e em diversas outras produções. Em 1999, dirigiu O Rei da Vela, seguido por O Homem Inesperado em 2006 e Arte em 2012. Em 2005, ganhou o prêmio de Melhor Ator Coadjuvante por Cazuzu – O Tempo Não Para. Desde 2009, participa da peça In On It e, em 2015, foi indicado ao Emmy Internacional por Psi.

Fernando Eiras é um ator premiado, formado na escola O Tablado, no Rio. Atuou em peças como "In On It", "Noviça Rebelde" e "Ensaio.Hamlet", que lhe rendeu o prêmio APTR. Na TV, participou de novelas da Globo como "Um Lugar ao Sol" e "A Dona do Pedaço", além de séries como "A Vida Secreta dos Casais" e "Sob Pressão".

17 a 20/10 (quinta a domingo)

Porto Alegre

FIGURINO

Sayonara Lopes (MG)

Formada em Moda (UFMG), Gastronomia e Alta Cozinha (IGA), e Design Gráfico (MídiaBH), tem ampla experiência em figurinos para cinema, teatro, ópera, musical e publicidade. Ministrou oficinas em História da Indumentária, da Arte e Figurinos, além de experiência com Moda, gestão de marcas e direção criativa. Entre seus trabalhos recentes, se destacam os filmes *As Órfãs da Rainha*, *O Silêncio de Eva*, *A Pedra do Sino*, *A Primeira Perda da Minha Vida* e *O Levante de Bela Cruz*, além das montagens das óperas, no Palácio das Artes (MG), de *Ópera Matraga*, *A Flauta Mágica*, *Viramundo: uma ópera Contemporânea*, *O Holandês Errante*, *Porgy and Bess*, *Norma*, *Romeu Et Julieta* e *Lucia di Lammemoor*.

06 a 08/12 (sexta a domingo)

Porto Alegre

PALCO GIRATÓRIO

2024 18º FESTIVAL
PORTO ALEGRE

NA TRILHA DAS ANDARILHAS

Nuta (RS)

Teatro de Animação – 45 minutos

31/10 (quinta) – 17h

Porto Alegre

Local: Travessa dos Cataventos

ENCOSTAPRAVERSEDA SBC BAMBAS DA ORGIA (RS)

Música – 60 minutos

31/10 (quinta) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

ZARATUSTRA – UMA TRANSVALORAÇÃO DOS VALORES

Grupo Tá na Rua (RJ)

Teatro Adulto – 90 minutos

31/10 (quinta) – 19h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

02 e 03/11 (sábado e domingo)
– 17h

Porto Alegre

Local: Teatro Oficina Olga Reverbel

DISPOSITIVO GAIVOTA [ESTILHAÇOS]

Coletivo Errática (RS)

Teatro adulto – 60 minutos

31/10 (quinta) – 20h

Porto Alegre

Local: Teatro Bruno Kiefer

ÁGUA REDONDA E COMPRIDA (RS)

Dança – 55 minutos

01/11 (sexta) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

CIRCO DE LOS PIES

La Luna Cia de Teatro (SC)

Circo – 45 minutos

01/11 (sexta) – 19h

Porto Alegre

Local: Sala Carlos Carvalho



©RGO DE LOS PIES | @cipalivichiafotografia



JUNTO | Mariana Ribeiro

AFÉFÉ SISÉ – TERRITORIALIDADES AFRO

Jinca – Núcleo de Investigação
Afro (RS)

Dança – 50 minutos

01/11 (sexta) – 20h

Porto Alegre

Local: Teatro Bruno Kiefer

12 KARAOKENGAS

Cia Rústica (RS)

Música – 80 minutos

01/11 (sexta) – 21h

Porto Alegre

Local: Zona Cultural

L JUNTO

Cia de Teatro Entre Linhas (RS)

Circo – 50 minutos

02/11 (sábado) – 18h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

L TRIVIAL, UM ESPETÁCULO DE BBOYS

Coletivo N Amostra Urbana (RS)

Dança – 50 minutos

02/11 (sábado) – 20h

Porto Alegre

Local: Teatro Bruno Kiefer

L BANDO

Máscaras em Cena (RS)

Teatro de Rua – 50 minutos

03/11 (domingo) – 15h

Porto Alegre

Local: Parque da Redenção

L ZAZE-ZAZE: UMA FESTA PARA VAVÓ

Usina do Trabalho do Ator (RS)

Teatro de rua – 50 minutos

03/11 (domingo) – 17h

Porto Alegre

Local: Praça do Aéromovel

10 PIGARRA

Coletivo Pedra Redonda (RS)

Cênico-musical – 60 minutos

03/11 (domingo) – 19h

Porto Alegre

Local: Studio Stravaganza

L MRITAK – A COMÉDIA DA VIDA

Cia. Stravaganza

Experiência cênico-gastronômica –
60 minutos

05/11 (terça) – 12h

Porto Alegre

Local: Studio Stravaganza



A MULHER QUE QUERIA SER MICHELINY VERUNSCHK | Divulgação

14 TRAGO SORTE, MENTIRA & MORTE

Grupo Cerco (RS)

Teatro adulto – 120 minutos

05/11 (terça) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro Oficina Olga Reverbel

L MUNDOS – UMA VIAGEM MUSICAL PELA INFÂNCIA DOS CINCO CONTINENTES

Grupo Maria Cotia (MG)

Teatro para infância e juventude – 52 minutos

05/11 (terça) – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

L PIQUENIQUE: UMA HISTÓRIA DE FANTASMAS

Coletivo Nômade de Teatro (RS)

Teatro para a infância e juventude – 60 minutos

06/11 (quarta) – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins



LECI BRANDÃO – NA PALMA DA MÃO | Bia Mandarinô

14 A MULHER QUE QUERIA SER MICHELINY VERUNSCHK

Cia Stravaganza (RS)

Teatro adulto – 65 minutos

06/11 (quarta) – 20h

Porto Alegre

Local: Stúdio Stravaganza

14 LECI BRANDÃO – NA PALMA DA MÃO

Palavra Z Produções Culturais (RJ)

Musical – 80 minutos

07/11 (quinta) – 19h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

12/11 (terça) – 21h

Porto Alegre

Local: Theatro São Pedro

14/11 (quinta) – 19h

Gravataí

Local: Teatro do Sesc

L MARIA PEÇONHA

Cia Gente Falante –

Teatro de Bonecos (RS)

Teatro de formas animadas – 45 minutos

14/11 (quinta) – 14h30

Canoas

Local: Teatro do Sesc



GORDANÇA: UMA PALESTRA DANÇADA | Débora Koller



KASSANDRA

L CIRCO RAPADURA

Cacá Sena Teatro de Bonecos (RS)

Teatro de formas animadas – 52 minutos

07/11 (quinta) – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

14 GORDANÇA: UMA PALESTRA DANÇADA

Cia T.O.D.A.S. (RS)

Dança – 60 minutos

07/11 (quinta) – 20h

Porto Alegre

Local: Studio Stravaganza

L CABELOS ARREPIADOS

Buia Teatro Company (AM)

Opereta infantojuvenil – 50 minutos

08/11 (sexta) – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

L PROCEDIMENTOS #6

Jackeline Mourão e Reginaldo Borges (MS)

Dança – 36 minutos

08/11 (sexta) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro Oficina Olga Reverbel

16 KASSANDRA

Cia. Stravaganza (RS)

Teatro – 65 minutos

08/11 (sexta) – 20h

Porto Alegre

Local: Studio Stravaganza

MAR ACÁ

Grupo Locômbia Teatro Andanças (RR)

Teatro para a infância e juventude – 50 minutos

09/11 (sábado) – 16h

Porto Alegre

Local: Studio Stravaganza

L O CIRCO FUBANGINHO

Trupe Lona Preta (SP)

Circo – 50 minutos

09/11 (sábado) – 17h

Porto Alegre

Local: Concha Acústica – Multipalco Eva Sopher

10/11 (domingo) – 15h

Canoas

Local: Parque do Capão do Corvo



ONDE ESTÁ CASSANDRA? | Fred Lutz

L ONDE ESTÁ CASSANDRA?

Cassandra Calabouço (RS)

Teatro adulto – 60 minutos

09/11 (sábado) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

12 CABARÉ DO AMOR RASGADO

Cia Rústica (RS)

Musical – 80 minutos

09/11 (sábado) – 21h

Porto Alegre

Local: Zona Cultural

L QUATRO LUAS

Bando Coletivo de Teatro (PE)

Teatro para infância e juventude – 60 minutos

10/11 (domingo) – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

L DESVIO

Muovere Cia de Dança (RS)

Dança – 30 minutos

10/11 (domingo) – 13h

Porto Alegre

Local: Parque da Redenção
(sinaleira Av. Osvaldo Aranha)



AS LEVES E DISCRETAS | Gui Berck

12 AS LEVES E DISCRETAS

Grupo de Teatro Depois da Chuva (RS)

Circo – 60 minutos

10/11 (domingo) – 18h

Porto Alegre

Local: Teatro da Santa Casa

L VAMPIRICES

Rococó Produções Artísticas e Culturais (RS)

Teatro para a infância e juventude – 55 minutos

12/11 (terça) – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro Sesc Alberto Bins

L ADOBE

Grupo Solo de Dança (GO)

Dança – 60 minutos

12/11 (terça) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro Bruno Kiefer

10 NUVEM DE PÁSSAROS

Movidos Dança (RN)

Dança – 45 minutos

12/11 (terça) – 19h

Canoas

Local: Teatro do Sesc



L KAIU DA KOMBI

Ponto de Cultura
Kombinação (RS)

Circo – 40 minutos

13/11 (quarta) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro Sesc Alberto Bins

12 O EQUILIBRISTA

Cia. Yinspirações Poéticas (DF)

Teatro adulto – 70 minutos

13/11 (quarta) – 20h

Gravataí

Local: Teatro do Sesc

14/11 (quinta) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro Sesc Alberto Bins

16 IDADE É UM SENTIMENTO

Dir. Helena Varvaki e
Manoel Prazeres (RJ)

Teatro Adulto – 60 minutos

13 e 14/11 🌍 (quarta e quinta) –
20h

Porto Alegre

Local: Teatro da Santa Casa



L HERANÇA

Cia Burlantins (MG)

Teatro adulto – 70 minutos

13/11 (quarta) – 21h

Porto Alegre

Local: Theatro São Pedro

L 🌍 KATCHAKU KATCHAKA: ERA UMA VEZ EM ODJEIDJÉ

Loua Pacom (RS)

Teatro – 35 minutos

14/05 – 15h

Porto Alegre

Local: Teatro Bruno Kiefer

12 SANDRA SÁ – AO VIVO

Sandra Sá & Banda/RJ

Música – 60 minutos

Participação especial: bateria da Escola
de Samba Bambas da Orgia (RS)

14/11 (quinta) – 21h

Porto Alegre

Local: Theatro São Pedro



SONORA BRASIL

O Sonora Brasil – Formação de Ouvintes Musicais é um projeto temático que tem como objetivo desenvolver programações identificadas com o desenvolvimento histórico da música no Brasil. Em 2024, o projeto apresenta o tema "Encontros, tempos e territórios". A temática destaca um aspecto fundamental do Sonora Brasil, que é o olhar, a escuta e a valorização das territorialidades, da diversidade e das memórias por meio da expressão de seus autores e intérpretes. Ao entender a música como produto de tempo e território que reflete e dialoga com a sociedade e tempos históricos, a curadoria partiu de uma representatividade das cinco regiões e do conceito de intergeracionalidade e diálogos entre tradição e contemporaneidade, local e universal para selecionar dez duplas de artistas para criarem espetáculos inéditos para o projeto. Os encontros mostram a relação entre tempos históricos e territórios nas criações artísticas e trazem em suas músicas paisagens de territórios e a relação com diferentes movimentos musicais da música popular brasileira nas cinco regiões do país.

Ingresso: www.sesc-rs.com.br/espetaculosculturais e na Unidade Sesc.

ZECA DA RABECA E MELINA MULAZANI (PR)

Mestre Zeca da Rabeca nasceu em 1952 e é um dos últimos construtores de

instrumentos caixaras vivos no litoral do Paraná. Reconhecido por sua participação nos fandangos das ilhas e em Paranaguá, ele é músico, artesão e patrimônio vivo. Em 2021, fundou o grupo "Viola Afinada" para preservar sua arte. Mestre Zeca desempenha um papel central em diversos grupos de fandango e se dedica a transmitir essa tradição através de projetos culturais, assegurando sua continuidade para as futuras gerações.

Melina Mulazani, de Curitiba (PR), é uma artista com 35 anos de carreira em teatro, dança contemporânea e música. Fundadora dos grupos Noivas do Alfredo e Grupo Mundaréu, lançou quatro discos e um DVD e participou de mais de oito espetáculos. Em 2010, lançou seu primeiro disco solo produzido por André Abujamra, seguido por outro em 2016. Desde 2013, ministra a oficina Cantorias do Brasil e é a criadora do bloco Garibaldis e Sacis. Atualmente, Melina é vocalista e percussionista da Orquestra Friorenta.

Duração: 60 minutos

14/10 (segunda) – 20h

Passo Fundo

Local: Teatro do Sesc

15/10 (terça) – 19h30

Carazinho

Local: Teatro Sesc

16/10 (quarta) – 20h

Ijuí

Local: Teatro do Sesc



17/10 (quinta) – 20h

Santa Rosa

Local: Teatro do Sesc

18/10 (sexta) – 20h

Santo Ângelo

Local: Clube Gaúcho

19/10 (sábado) – 20h

Alegrete

Local: Centro Cultural Adão Ortiz

Houayek

CHARLES ANDRÉ & LUCIANE DOM (RJ)

Luciane Dom e Charles André apresentam "Amor, Tempo e Território", um show que mistura clássicos da Zona Norte do Rio como "S.O.S. Paixão" e "Coração Deserto" com músicas novas como "Notícia Boa" e "Elo". Com um toque de nostalgia e modernidade, a apresentação explorará temas de amor e conexão, prometendo uma noite dançante e inesquecível.

Duração: 60 minutos

06/11 (quarta) – 20h

Montenegro

Local: Teatro Roberto Atayde

Cardona

Ingresso: Entrada franca mediante doação de 1kg de alimento não-perecível.

07/11 (quinta) – 20h

Novo Hamburgo

Local: Casa das Artes

Ingresso: Entrada Franca

08/11 (sexta) – 20h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

Valor: R\$ 24 (Público Geral), R\$ 24 (Solidário, mediante doação de 1 kg de alimento não perecível) e R\$ 12 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

09/11 (sábado) – 17h

Caxias do Sul

Local: Teatro do Sesc

10/11 (domingo) – 20h

Camaquã

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: Entrada Franca

11/11 (segunda) – 20h

Pelotas

Local: Fábrica Cultural Música pela

Ingresso: Entrada franca

12/11 (terça) – 20h

Rio Grande

Local: Teatro Municipal

do Rio Grande

Ingresso: gratuitos com doação voluntária de 1 kg de alimentos não perecíveis.

.....

CIRCUITO DE MÚSICA

14 CLÁSSICOS E HITS

Wagner Torre (RS)

Após temporadas em diversos países, Wagner Torre e sua banda apresentam no Brasil o show "Clássicos e Hits". O espetáculo reúne sucessos internacionais em inglês, espanhol, italiano e francês, abrangendo gerações e estilos como Pop, Rock e Soul.

Uma apresentação que evoca grandes memórias da música.

Duração: 90 minutos

02/10 – 20h

Rio Grande

Local: Teatro Municipal do Rio Grande

Ingresso: gratuito mediante doação voluntária de 1kg de alimento não-percível

20/10 (domingo) – 16h30

Bento Gonçalves

Local: Via Del Vino

R. Mal. Deodoro

08/11 (sexta) – 20h

Montenegro

Local: Teatro Roberto Athayde Cardona

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais



WAGNER TORRE | Manuel Cachoeira

1 TRIBUTO AMY WINEHOUSE

Kelly Carvalho e Banda Mr. Soul

O tributo recria a experiência dos shows de Amy Winehouse, incorporando elementos como instrumentos, repertório, interpretações, cenário, figurino e performances da banda e da vocalista. Esse conjunto resulta em um espetáculo comovente que celebra o legado eterno e valioso da artista para todas as gerações.

Duração: 60 minutos

18/10 (sexta) – 19h

Porto Alegre

Local: Teatro do Sesc Alberto Bins

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 40 (Público Geral) e

R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.

Estudantes. Classe artística. Maiores

de 60 anos. Doador de sangue. PCD e

acompanhante.)

24/10 (quinta) – 20h

Carazinho

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site

www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 24

(Ingresso solidário) e R\$ 15 (Categoria

Comércio e Serviços/ Empresários com

Cartão Sesc/Senac. Maiores de 60 anos. Doador de

sangue. PCD e acompanhante.)

25/10 (sexta) – 20h

Passo Fundo

Informações: (54) 3313-4318 e

WhatsApp (54) 3311-9973

26/10 (sábado) – 20h

Santa Rosa

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site

www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 40 (Público Geral), R\$ 30

(ingresso solidário) e R\$ 20 (Categoria

Comércio e Serviços/ Empresários com

Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

27/10 (domingo) – 19h

Ijuí

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais
Valor: R\$ 40 (Público Geral), R\$ 30 (ingresso solidário) e R\$ 20 (Categoria Comércio e Serviços/Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

12 SILVERO INTERPRETA BELCHIOR

Silvero Pereira (CE)

Este show é marcante e impacta profundamente a alma. Aqui não há canções ingênuas, cada escolha é afiada como uma navalha. Interpretado por um conterrâneo de Belchior, um cearense que transformou seu destino através da arte. Um artista brasileiro que se orgulha de ser nordestino e que se identifica com versos como “amar e mudar as coisas me interessa mais.”

Produção: Quintal Produções (RJ)

Duração: 90 minutos

03/11 (domingo) – 18h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais
Valor: R\$ 60 (Público Geral), R\$ 25 (Ingresso solidário mediante doação de 1kg de alimento não-perecível) e R\$ 30 (Categoria Comércio e Serviços/Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

04/11 (segunda) – 20h

Montenegro

Local: Teatro Roberto Atayde
Cardona



SILVERO INTERPRETA BELCHIOR | Carol Pires

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais mediante doação de 1kg de alimento não-perecível.

05/11 (terça) – 19h30

Passo Fundo

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais

06/11 (quarta) – 20h

Carazinho

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais

07/11 (quinta) – 20h

Lajeado

Local: Teatro Univates

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais

08/11 (sexta) – 20h

Caxias do Sul

Local: Teatro Municipal Pedro Parenti

Ingresso: Entrada franca mediante retirada prévia de ingressos no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais

09/11 (sábado) – 21h

Taquara

Local: Centro de Eventos da Faccat
Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosoculturais

L SUÍTE TOM JOBIM

Expresso 25 (RS)

Sob a direção do maestro Pablo Trindade, o espetáculo Suíte Tom Jobim Acústico apresentará 10 canções de Tom Jobim, além de outras, arranjadas especialmente para as 34 vozes do grupo. Entre as músicas estão "Águas de março," "Wave" e "Corcovado," que serão maravilhosamente interpretadas pelo Expresso 25.

Direção artística, arranjos, regência e piano: Pablo Trindade

Produção executiva: Rosane Furtado

Produção geral: KREATIV Produções Culturais

Iluminação: Leandro Gass

Músicos: Eduardo Linn (marimba) e

Kitty Poffo (flauta transversa e saxofone)

Duração: 75 minutos

19/10 (sábado) – 18h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$10 (Solidário, mediante doação de 1kg de alimento não-percível) e R\$

15 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac.

Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

L NENHUM DE NÓS (RS)

Com 37 anos de carreira, o Nenhum de Nós superou a marca de 2.350 shows. Com 17 discos, três DVDs e dois EPs lançados, a banda possui amplo reconhecimento de público e de crítica, inúmeros prêmios e uma imensa legião de fãs.

Duração: 90 minutos

19/10 (sábado) – 20h

Uruguaiana

Local: Teatro Rosalina Pandolfo

Lisboa

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

Valor: R\$ 90 (Público Geral), R\$ 45 (Meia entrada) e R\$ 40 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

Ingresso: www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais e na Unidade Sesc

L SHOW REVIVAL

Cia. Trivoli – Associação Legato (RS)

Duração: 75 minutos

Ingresso: Entrada gratuita com distribuição de ingressos uma hora antes da sessão.

19/10 (sábado) – 18h

Canoas

Local: Teatro do Sesc



GRUPO RODEIO | Odilon Dalla Porta



L GRUPO RODEIO

Com 40 anos de sucesso, o Grupo Rodeio é um dos maiores nomes da música nativista gaúcha, contabilizando 18 álbuns e três DVDs, destacando-se pela sua contribuição cultural e vasta experiência em arranjos e produção musical.

Músicos: Guilherme Marques (guitarra e voz), Christian Fraga "Kito" (bateria), Claurinei Klein (acordeom e vocais), Clayton (contrabaixo) e Régis Marques (voz)

Duração: 120 minutos

26/10 (sábado) – 20h

Mato Queimado

Local: Rua Coberta

L SHOW ANCESTRALIDADES

Luciara Batista (RS)

Em "Ancestralidades," Luciara Batista conduz o público numa emocionante jornada pelas raízes que moldam nossa identidade. O show explora a diversidade e continuidade das histórias passadas, convidando os espectadores a refletirem sobre a importância de nossas origens e seu impacto profundo em nossas vidas e na sociedade contemporânea.

Duração: 75 minutos

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais
Valor: R\$ 30 (Público Geral), R\$ 10 (Solidário, mediante doação de 1 kg de alimento não perecível.) e R\$ 15 (Categoria Comércio e Serviços/ Empresários com Cartão Sesc/Senac. Estudantes. Classe artística. Maiores de 60 anos. Doador de sangue. PCD e acompanhante.)

01/11 (sexta) – 20h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

L ALMA LUSITANA FADO & MÚSICA PORTUGUESA

Alma Lusitana (RS)

O grupo Alma Lusitana, único de fado no sul do país, iniciou suas atividades em 2005. É formado por Jéferson Luz na guitarra portuguesa, Julia Machado na voz e Mauricio Montardo na viola de fado. Já se apresentou para diversos embaixadores de Portugal no Brasil e o Secretário das Comunidades Portuguesas.

Duração: 60 minutos

Ingresso: na Unidade Sesc e no site www.sesc-rs.com.br/espeticulosculturais

07/11 (quinta) – 20h

Bento Gonçalves

Local: Fundação Casa das Artes

R. Heryn Hugo Dreher, 127

L VERÃO CULTURAL – MÚSICA

Grupo Samba de Moça (RS)

O grupo Samba de Moça, criado em 2018, é formado apenas por mulheres e e tem como proposta apresentar canções do samba, além de adaptar outras músicas para esse ritmo. Com segurança, também exploram o axé e o pagode, tornando o show ainda mais vibrante.

Duração: 60 minutos

20 e 21/11 (quarta e quinta) – 19h30

Bento Gonçalves

Local: Bairros de Bento Gonçalves

L BANDA DONA DOIDA (RS)

A Banda Dona Doida de Uruguiana atua há mais de seis anos, apresentando o melhor do rock nacional e internacional. Com covers que vão de Elis Regina a Roxette e de Chico Buarque a Tina Turner, conquistou o público da região de fronteira, tocando em Uruguiana, além de Itaqui, Alegrete e Santa Maria.

Músicos: Matias Trindade (bateria), Áureo Goulart (guitarra), Juliano Falcão (baixo e vocal) e Virginia Panerai (vocal)

Duração: 60 minutos

Ingresso: Entrada franca

22/11 (sexta) – 19h

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural Adão Ortiz Houayek

L SAMBA CHIQUE

Alegrete (RS)

O grupo alegretense interpretará clássicos do samba em versões especiais.

Duração: 30 minutos

Ingresso: Entrada franca

23/11 (sábado) – 19h

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural Adão Ortiz Houayek

L LIVERPOA BEATLE BAND (RS)

A banda apresenta grandes clássicos dos Beatles.



LIVERPOA BEATLE BAND | Divulgação

Duração: 60 minutos

Ingresso: Entrada franca

23/11 (sábado) – 22h

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural Adão Ortiz Houayek

L TRIO B.C.D (RS)

A banda apresenta grandes clássicos da MPB.

Duração: 30 minutos

Ingresso: Entrada franca

24/11 (domingo) – 19h

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural Adão Ortiz Houayek

L TRIBUTAO AO QUEEN

Thiago Millores (RJ)

O artista Thiago Millores, reconhecido como um dos maiores intérpretes das músicas do Queen,



TRIBUTO AO QUEEN | Thiago Milliores

apresentará um repertório especial da banda inglesa.

Duração: 60 minutos
Ingresso: Entrada franca

24/11 (domingo) – 22h

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural
Adão Ortiz Houayek

L VERÃO CULTURAL – MÚSICA

Grupo Samba de Moça (RS)

O grupo Samba de Moça foi criado em 2018 e é formado apenas por mulheres e tem como proposta apresentar canções do samba em seu repertório. Além do samba, se aventuram com muita segurança no mundo do axé e do pagode, trazendo ainda mais vida para o show.

Duração: 60 minutos

03, 04 e 05/12 (terça a quinta) – 19h30

Bento Gonçalves

Local: Bairros de Bento Gonçalves

L TCHÊ GURI

Natal do Sul

O "Natal do Sul" é um projeto anual do Tchê Guri que visa promover a

integração e vivenciar o espírito natalino. A alegria do grupo se destaca neste show que combina canções tradicionais de Natal com arranjos gaúchos e os grandes sucessos da banda.

Duração: 100 minutos

04/12 (quarta) – 20h

São Miguel das Missões

Local: Praça Municipal

L VIVA LA FRANCE

Camerata Café (RS)

Em formato trio, a Camerata Café apresenta Viva la France, onde a música francesa foi escolhida para apresentar toda a beleza da sonoridade que a mistura da música popular com a erudita pode trazer.

Duração: 60 minutos

Ingresso: entrada franca mediante retirada www.sesc-rs.com.br/espetaculosculturais e na Unidade Sesc.

12/12 (quinta) – 20h

Bento Gonçalves

Local: Fundação Casa das Artes

ATIVIDADES FORMATIVAS

L WORKSHOP MENTORIA PARA ARTISTAS

Vini Canto (RS)

Momento especial em que Vini Canto divide seu conhecimento sobre gestão de carreiras.

Duração: 120 minutos

Ingresso: Entrada franca

23/11 (sábado) – 15h

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural
Adão Ortiz Houayek



CINELAB – LABMAIS CAXIAS DO SUL

CINE LAB é o novo projeto do LABmais com o objetivo de realizar sessões gratuitas de produções cinematográficas, independentes ou não, seguidas de debates com a presença de participantes das obras selecionadas.

Outubro – 29/10 (terça)

Novembro – 26/11 (terça)

Dezembro – 17/12 (terça)

Caxias do Sul

Local: Laboratório LABmais Sesc

.....

PODCAST – LABMAIS CAXIAS DO SUL

O Podcast LABmais das Juventudes do Sesc visa ampliar o conhecimento em audiovisual, arte-educação e artes visuais. Parte do projeto LABmais, que promove ações educativas para a juventude com foco nas tecnologias culturais, o programa conta com as âncoras Mikaella Amaral e Ana Sofia Abreu, trazendo curiosidades e agenda cultural. Previsto o lançamento de dois episódios mensais.

1 Previsto o lançamento de dois episódios mensais.

.....

CINECLUBE SESC CANOAS – EXIBIÇÃO DO FILME

Ingresso: Entrada franca, com distribuição de senha 1 hora antes da sessão.

03/10 – 15h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

.....

2º FESTIVAL DE CINEMA DE CANOAS (FECIC)

Canoas

Local: Teatro do Sesc

Programação:

15/11 (sexta)

14h Curta FECIC

19h30 Sessão de abertura e mostra competitiva

16/11 (sábado)

14h Mostra competitiva

19h30 Mostra competitiva e solenidade homenagem

17/11 (domingo)

14h Atividades formativas

19h Premiação

.....

VERÃO CULTURAL – CINEMA DE RUA

Filme Divertidamente

Direção: Pete Docter, animação/ comédia/família

Duração: 95 minutos

Classificação: Livre

26, 27 e 28/11 (terça a quinta) – 19h30

Bento Gonçalves

Local: Bairros de Bento Gonçalves

.....

7ª MOSTRA SESC DE CINEMA

Ingresso: Entrada franca, com distribuição de ingressos uma hora antes da sessão.

Informações: nas Unidades Sesc.

15/11 a 15/12

Canoas

Caxias do Sul

Farroupilha

Ijuí

Porto Alegre

Santa Cruz do Sul

Uruguaiana

.....

ARTE DA PALAVRA

CIRCUITO DE CRIAÇÃO LITERÁRIA

Composto por oficinas literárias de diferentes temáticas, que objetiva exercitar a prática da escrita literária nas suas diferentes manifestações, mas também criar leitores com maior bagagem literária.

VALESKA TORRES (RS)

14 a 18/10 (segunda a sexta) – 19h
Alegrete
Local: Formato online
Inscrições: (55) 98423.6348

JÚLIA RAIZ (PR)

21/10 (segunda) – 15h e as 19h30
Santa Cruz do Sul
Local: Coworking Cultural
R. Tiradentes, 15
Inscrições: (51) 3713.3222,
WhatsApp (51) 9937.45844 ou pelo
e-mail lsvargas@sesc-rs.com.br.

22/10 (terça)

Gravataí
Informações: (51) 98493.0482

23/10 (quarta)

Canoas
Local: Sessão escola – 14h30
Local: Teatro do Sesc – 19h30
Inscrições: atividade gratuita com retirada de ingressos uma hora antes da atividade e pelo e-commerce do Sesc/RS. Agendamento de grupos através do e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br.

24/10 (quinta)

São Leopoldo
8h30 – EEEM Villa Lobos
19h30 – Espaço Sicredi Feitoria
Ingresso: Entrada franca
Informações: (51) 99367.8714 ou pelo e-mail tmarques@sesc-rs.com.br

25/10 (sexta) – 09h e 14h

Montenegro
Local: Escola Paulo Ribeiro Campos (Polivalente)

JULIE FANK (PR)

04 a 08/11 (segunda a sexta) – 19h às 21h
Uruguaiana
Local: Sesc
Inscrições: <https://www.sesc-rs.com.br/cultura/artedapalavra>



JULIA RAIZ | Jessica Stori



JULIE FANK | Jessica Stori

PRETO TIPUÁ (PI)

04/11 (segunda) – 15h e 19h30

Santa Cruz do Sul

Local: Coworking Cultural

R. Tiradentes, 15

Inscrições: (51) 3713.3222,

WhatsApp (51) 99374.5844 ou pelo

e-mail: lsvargas@sesc-rs.com.br.

05/11 (terça)

Gravataí

Informações: (51) 98493.0482

06/11 (quarta)

Canoas

Local: Sessão escola – 14h30

Local: Teatro do Sesc – 19h30

Inscrições: atividade gratuita com retirada de ingressos uma hora antes da atividade e pelo e-commerce do Sesc/RS.

Agendamento de grupos através do e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br.

07/11 (quinta) – 09h e 14h

Montenegro

Local: Teatro Roberto Atayde

Cardona

08/11 (sexta)

São Leopoldo

8h30 – EEEM Villa Lobos

19h30 – Espaço Sicredi Feitoria

Ingresso: Entrada franca

Informações: (51) 99367.8714 ou pelo

e-mail: tmarques@sesc-rs.com.br

MAYURA MATOS

Título: Kuumba conta Histórias

Kuumba é uma viajante do tempo, que navega através das águas, enfeita os cabelos com elementos da natureza e se ilumina pegando emprestado o brilho dourado dos raios do sol! Ela leva e traz histórias, histórias que precisam ser contadas. São contações destinadas ao público infantil e desenvolvidas com a observação dos ingressos civilizatórios afro-brasileiros, organizados por Azoilda Loretto*

Trindade para a educação infantil, como forma de difundir os ingressos na prática.

*Kuumba quer dizer criatividade na língua Swahili, também é um dos princípios do Kwaanza.

12 e 13/11 (terça e quarta) – 10h e 14h30

Canoas

📍 Agende grupos pelo e-mail agendamentocanoas@sesc-rs.com.br.

SAÚDE MENTAL E SUA RELAÇÃO COM A LEITURA

Público: Grupo Maturidade Ativa

08/11 (sexta) – 15h

Caxias do Sul

Local: Sesc

CONTOS DIVILAS – NA BATIDA DA LITERATURA

Chiquinho Divilas



Uma palestra musical que vai além de entreter. Pois a literatura precisa ser uma festa para atrair novos leitores. No final, o rapper Chiquinho Divilas convida a plateia para cantar junto com ele. É a literatura através da letra do rap.

Duração: 75 minutos

POLENTA SHOW

Solange Carvalho Araújo



Prepare-se para uma explosão de diversão no "Polenta Show: Uma Aventura Mágica", uma apresentação encantadora criada especialmente para divertir os pequenos e suas famílias!

Duração: 60 minutos

08/11 (sexta) – 15h e 19h

Cerro Largo

Local: Grupo Folclórico Heimatland

FEIRAS DE LIVRO

40ª FEIRA DO LIVRO CAXIAS SUL

Estande baseado na obra "Contos Divilas" (2023), do escritor caxiense Chiquinho Divilas. A programação explora a interseção entre a cultura hip-hop e a literatura, trazendo à luz a diversidade das linguagens artísticas, promovendo a inclusão e a diversidade cultural.

28/09 a 13/10

Caxias do Sul

Local: Praça Dante Alighieri

R. Sinimbu, s/nº

L FEIRA DO LIVRO DE BENTO GONÇALVES

Conversa com escritor, contação de histórias, palestras e shows.

09 a 20/10

Bento Gonçalves

Local: Via del Vino

L FEIRA DO LIVRO DE COTIPORÁ

Conversa com escritor, contação de histórias, palestras e shows.

Ingresso: Entrada franca

11 e 12/10 (sexta e sábado)

Cotiporá

Local: Clube Juvenil

L FEIRA DO LIVRO DE SÃO VALENTIM DO SUL

Conversa com escritor, contação de histórias, palestras e shows.

Ingresso: Entrada franca

11 e 12/10 (sexta e sábado)

São Valentim do Sul

Local: Salão Paroquial

43ª FEIRA DE LIVRO DE ALEGRETE

Patrono: Gilberto Carvalho

Escritor homenageado: Elci Alfaro

Homenageados especiais: João

Tolfo e Aline Vieira de Melo

Instituição homenageada: Fundação

Educacional de Alegrete

Realização: Sistema Fecomércio Sesc e

Prefeitura de Alegrete

13 a 19/10 (domingo a sábado) – 9h às 20h30

Alegrete

Local: Largo do Centro Cultural

Adão Ortiz Houayek

26ª FEIRA DO LIVRO DE BARÃO E 1ª FEIRA DA CULTURA

Atividades: apresentações artísticas, teatro, shows, bate-papo com escritores, venda de livros, recreação e artesanato.
Realização: Sesc Montenegro, Secretaria do Turismo, Desporto, Cultura e Lazer.

16 a 18/10 (quarta a sexta) – 8h30 às 22h

Barão

Local: Ginásio Poliesportivo

43ª FEIRA DO LIVRO DE CAMAQUÃ

Tema: 150 Anos da Imigração Italiana no Brasil

Lema: Integrando povos por meio da leitura
Patrono: Iotti

Escritora Homenageada: Sonia Hoff

17 a 20/10 (quinta a domingo)

Camaquã

Local: Praça Sylvio Luiz e escolas municipais

L FEIRA DO LIVRO DE PROTÁSIO ALVES

Conversa com escritor, Contação de Histórias, palestras e shows.

Ingresso: Entrada franca

24 e 25/10 (quinta e sexta)

Protásio Alves

Local: Ginásio Municipal

31ª FEIRA DO LIVRO DE IJUÍ E 34ª FEIRA DO LIVRO INFANTIL DO SESC

Tema: Celebrando a terra e a diversidade cultural

Homenageado: Círculo de Escritores de Ijuí
Letra Fora da Gaveta – 20 anos de história

Realização: Município de Ijuí e Fecomércio Sesc

06 a 10/11 (quarto a domingo)

Ijuí

Local: Praça da República

22ª FEIRA DO LIVRO DE MONTENEGRO E 17ª FEIRA DO LIVRO DO VALE DO CAI

Atividades: apresentações artísticas, teatro, shows, bate-papo com escritores, venda de livros, recreação e artesanato.
Realização: Sesc Montenegro, Biblioteca Municipal Hélio Alves de Oliveira, Secretaria Municipal de Desporto, Cultura e Turismo.

04 a 09/11 (segunda a sábado) – 8h30 às 22h

Montenegro

Local: Complexo Biblioteca Municipal Hélio Alves de Oliveira e Teatro Roberto Atayde Cardona

8ª FEIRA DE LIVRO DE MANOEL VIANA

Patrona: Maria Helena Zancan

Realização: Sistema Fecomércio Sesc e Prefeitura de Manoel Viana

21 a 24/11 (quinta a domingo) – 9h às 20h30

Alegrete

Local: Praça Central

39ª FEIRA DO LIVRO DE CANOAS

22 a 30/11

Local: Praça da Emancipação

47ª FEIRA DO LIVRO DE URUGUAIANA

29/11 a 08/12

Local: Praça Barão do Rio Branco

CONTAÇÃO E MEDIÇÃO DE HISTÓRIAS

L MEDIAÇÃO DE LEITURA DO LIVRO "EMOCIONÁRIO: DIGA O QUE VOCÊ SENTE"

Emocionário é um dicionário de

emoções que nos ajuda a entender melhor o que se passa em nosso coração. Prazer, ódio, entusiasmo, insegurança, orgulho e muitos outros sentimentos são representados por ilustrações inspiradoras e explicados de forma simples e delicada. Essa mediação é um convite a refletirmos sobre como reconhecer suas emoções e expressar seus sentimentos.

Realização: Equipe Sesc Canoas (RS)
Duração: 35 minutos
Público: de 6 a 12 anos
Entrada gratuita com retirada de ingressos uma hora antes no local.
Grupos devem agendar pelo e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br.

03/10 – 15h30

Canoas

Local: Teatro do Sesc

L MEDIAÇÃO: LETRAMENTO E LITERATURA – UMA VIAGEM LÚDICA ATRAVÉS DA LEITURA DOS LIVROS DE LETRA BASTÃO

A atividade proposta focará no letramento literário, começando pelas vogais e consoantes e terminando com uma mediação de leitura. Os participantes aprenderão desde a alfabetização até a imersão na literatura, desenvolvendo habilidades de leitura, escrita e compreensão. O objetivo é incentivar o gosto pela literatura e narrativas, promovendo uma experiência enriquecedora.

Realização: Equipe Sesc Canoas (RS)
Duração: 60 minutos
Público: de 6 a 12 anos
Entrada gratuita com retirada de ingressos uma hora antes no local.
Grupos devem agendar pelo e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br.

24/10 e 12/11 (quinta e terça) – 15h

Canoas

Local: Biblioteca Sesc

NANA BERNARDES

Trabalho direcionado aos alunos, envolvendo música, contação de histórias e atividades relacionadas aos livros "O Coral dos Animais e Outras Histórias", "O Paraíso das Palavras e Outras Histórias" e "Bruno e Anita em: Um Código de Amizade" e formação para professores.

07/11 (quinta) – 9h e 11h

Cerro Largo

Local: Grupo Folclórico Heimatland
Feira do Livro de Cerro Largo

LIVRO: O SAPO PEÃO BASEADO NO CONTO: A PRINCESA E O SAPO R.S. KELLER E AMANDA COSTA

Um peão transformado em sapo por uma bruxa se sente solitário até conhecer uma querida "prendinha" na Lagoa Mirim. Eles se tornam grandes amigos e, para quebrar o feitiço, ele precisa do amor verdadeiro, uma tarefa complicada para um sapo, mas com o poder da amizade tudo é possível.

**Outubro, Novembro e Dezembro –
10h e 14h**

Local: Sesc Uruguaiana

Classificação: Educação infantil,
fundamental e Ensino médio.

Todas as sextas mediante
agendamento pelo WhatsApp
(55) 98423-6353

RECREIO LITERÁRIO

Iniciativa que leva o universo dos livros à escola, permitindo aos alunos explorar diferentes obras durante o recreio. Em parceria com o Sesc, cada escola terá uma minibiblioteca com livros variados para diferentes idades.

Público: educação infantil, fundamental e ensino médio.

Escolas: com agendamento prévio pelo WhatsApp (55) 98423.6353

Uruguiana

Local: Sesc

SARAUS E APRESENTAÇÕES LITERÁRIAS

POESIA DE GARDEL

Jonatan Ortiz Borges (RS)

A proposta é uma celebração da oralidade e cultura popular brasileira, mesclando poesia autoral e clássica. O espetáculo, que dialoga com o público através da poesia de cordel, encanta e provoca reflexões sobre a valorização da nossa riqueza cultural.

Duração: 60 minutos

Entrada gratuita com retirada de ingressos uma hora antes.

Agendamento de grupos pelo e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br

19/09 – 19h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

SARAU DE POESIAS E LANÇAMENTO DO LIVRO "ESSÊNCIAS", DE MARÍLIA SANTANDER

O livro oferece na poesia a chance de brincar com palavras, sentimentos e pensamentos; é

um desabafo, um processo de construção e desconstrução, um meio de expressão e comunicação do silêncio. É uma poesia comprometida e descomprometida, é o ir e vir, a louca loucura de formas desformadas. Espero que essas expressões consigam descrevê-lo; se não, tudo bem, isso é poesia, o direito e a liberdade de ser quem cada um é, na certeza de que somos seres em construção e incrivelmente especiais com essências e essenciais.

14/11 (quinta) – 19h

Uruguiana

Local: Sesc

ENCONTRO COM A ESCRITORA MARISELE VELASQUES E LANÇAMENTO DO LIVRO "SEMEANDO SABERES"

23/10 (quarta) – 19h

Uruguiana

Local: Sesc

SARAU CAFEZINHO POÉTICO

Sarau literário com apresentações de música, dança, poesias e breves encenações no teatro do Sesc Canoas. Artistas interessados podem se inscrever no dia do evento, das 13h às 14h, conforme a disponibilidade de vagas.

Realização: Sesc Canoas e Casa do Poeta de Canoas (RS)

Tema: Natal

Duração: 120 minutos

Ingresso: Entrada franca com retirada de senha uma hora antes no local.

27/11 (quarta) – 15h

Canoas

Local: Teatro do Sesc

CLUBE DE LEITURA E BATE- PAPO LITERÁRIO

12 LITERARTES 22ª EDIÇÃO: CLUBE DE LEITURAS ARTÍSTICAS

O clube de leitura, em parceria com a Universidade La Salle, realiza encontros bimestrais com uma temática, começando pela leitura em voz alta de um conto. O público pode compartilhar músicas, esquetes, artes ou expressões artísticas ligadas ao tema.

Tema: Livro O Ninho, de Bethânia Pires Amaro

Realização: Sesc Canoas e Universidade La Salle

Duração: 90 minutos

Entrada gratuita com retirada de ingressos uma hora antes no local.

Inscrições prévias pelo e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br

11/11 (segunda) – 19h30

Canoas

Local: Universidade La Salle, Auditório Ir. Arsênio Both

14 DEBATE PRÊMIO SESC DE LITERATURA

**Bethânia Pires Amaro e
Airton Souza**

Bate-papo com os vencedores da edição 2023 do Prêmio Sesc de Literatura

Duração: 60 minutos

Entrada gratuita com retirada de ingressos uma hora antes no local. Inscrições pelo e-mail: agendamentocanoas@sesc-rs.com.br

26/11 (terça) – 19h

Canoas

Local: Auditório da Prefeitura de Canoas, Praça da Emancipação

L CLUBE DE LEITURA SESC URUGUAIANA

O Clube do Livro do Sesc Uruguaiana é um espaço inclusivo que valoriza a leitura como uma prática transformadora, enriquecendo vidas e fortalecendo a comunidade através das palavras e histórias.

Informações: WhatsApp (55) 98423.6353

 Livros serão escolhidos a cada encontro.

24/10, 28/11 e 19/12 (quintas)

Uruguaiana

Local: Sesc

SESC MAIS LEITURA

PERFORMANCE ARRISQUE A RIMA

Dedy Ricardo (RS)

Atividade com canto, percussão, dança e poesia. Estudantes serão incentivados a criar poesia autoral de forma simples e coletiva, inspirando-se em práticas como batalhas de rima e slam. A proposta valoriza a oralidade, usando a fala para transmitir conhecimento e histórias.

15 e 16/10 (terça e quarta)

Bento Gonçalves

Local: Escolas Públicas Municipais e Estaduais

FEIRA DE TROCA DE LIVROS

**TROCA-TROCA DE LIVROS DE
NATAL**

02 a 16/12

Caxias do Sul

Local: Biblioteca Sesc

MAGLIANI – OBRA GRÁFICA

Curadoria Júlio Castro (RJ)

Magliani – obra gráfica é um projeto de exposição sobre a obra de Maria Lidia Magliani realizado pelo Sesc-RS e IeAV – Instituto Estadual de Artes Visuais do RS. Reúne o conjunto de gravuras produzidas pela artista gaúcha (1946/2012) ao longo de sua carreira. A circulação da exposição iniciará na cidade de Pelotas, sua terra natal, e seguirá, no ano de 2024, para Santa Maria, Caxias do Sul e Porto Alegre.

29/08 a 27/10

Porto Alegre

Local: Galeria Sotero Cosme, 6º andar da Casa de Cultura Mario Quintana (CCMQ)

Visitação: 30/08 a 27/10, de terça-feira a domingo, das 10h às 19h.

EXPOSIÇÃO INSPIRAÇÃO

Mitti Mendonça – Mão Negra (RS)

Mitti Mendonça é multiartista, se dedicando a cruzamentos entre artes manuais e street art. Com seu trabalho como Mão Negra, Mitti vem ocupando espaços de expressão importantes, mobilizando reflexão social e apuro estético com sua arte. Sua exposição de lambes Inspiração apresenta mulheres do hoje, do ontem e do amanhã, com pensamentos inspiradores para ressignificarmos gênero e raça em posições de destaque. A artista responde pela segunda etapa da intervenção 2024 no E.A.I. – Espaço de Arte Indoor do Sesc Canoas.

Classificação: Livre

Ingresso: Entrada franca

05/09 (quinta) – 18h

(Abertura da Exposição)

Canoas

Local: Sesc

Visitação durante o horário de funcionamento da Unidade: segunda a sexta-feira das 07h às 22h e sábado das 9h às 18h.

PEDRO VINICIO (PE)

Painel do artista Pedro Vinicio.

Pedro Vinicio é artista visual, nasceu em 2005, em Garanhuns, PE, onde mora até hoje. Fenômeno nas redes sociais, reforça importância da arte através do humor e da irreverência. Com seu estilo único de debochar das situações mais simples do cotidiano, o artista cativou as pessoas com uma assinatura própria. As imagens misturam frases curtas com ilustrações em cores vibrantes, em desenhos que vão na contramão da estética normativa: um diálogo franco e livre com o diferente e o extravagante. A paixão por desenhar chegou aos 4 anos, e foi na pandemia que Pedro postou seu primeiro desenho nas redes, feito em um aplicativo de ilustração. Hoje ele possui mais de 750 mil seguidores no Instagram. Foi capa da Veja São Paulo em julho desse ano e tem um livro publicado pela editora Cobogo: "Tirando tudo tá tudo bem" (2023).

Ingresso: Entrada franca

23/09 a 31/12

Porto Alegre

Local: Sesc Alberto Bins

Visitação: de segunda a sexta-feira das 8h às 19h.



ARTE EDUCAÇÃO

A Arte Educação no Sesc atua de forma transversal, integrando linguagens artísticas e vivências culturais. Sua principal missão é promover o conhecimento sobre as diversas manifestações artísticas e saberes populares, atuando com públicos compostos por artistas e comunidade em geral.

AÇÕES FORMATIVAS

2º COLÓQUIO SESC ARTE EDUCAÇÃO

Evento realizado de forma colaborativa pelos Departamentos Regionais do Sesc Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná, com o apoio do Departamento Nacional do Sesc, celebra o diálogo de saberes presente na formação cultural da região Sul do Brasil. Este curso é gratuito e tem duração de 10 horas, contando com uma

programação online e materiais complementares; ao final do curso, será disponibilizado certificado de participação aos que obtiverem frequência mínima de 75% no evento. A segunda edição do Colóquio Sesc Arte Educação tem o tema *Oralidades e Saberes da Cultura Popular*, fazendo um convite a refletirmos sobre o potencial artístico da palavra falada, das narrativas orais, dos saberes tradicionais e das memórias de populações que compartilham seus conhecimentos ao longo das gerações.

Inscrições: até 15/10 através do site www.even3.com.br/arteducacao2

Público: arte educadores, artistas, professores e comunidade em geral interessada no diálogo entre Arte, Cultura e Educação.

Certificado: 10 horas (frequência mínima de 75%)

Informações: seminario@sesc-rs.cmo.br

📌 Utilizar Lote Sesc RS no ato da inscrição.

**15 e 16/10 (terça e quarta) –
14h às 17h**

Formato: Online

REVISTA SESC ARTE EDUCAÇÃO



Lançada em 2021, a Revista Sesc Arte Educação é um recurso para estudo, pesquisa e ampliação de repertórios sobre arte em diversos contextos. A publicação apresenta relatos de experiências em forma de planos de aula, projetos educativos e práticas artísticas, além de artigos produzidos por arte-educadores, artistas e profissionais da cultura de todo o Brasil. A partir do tema *Reconstruindo horizontes: arte como espaço de memória e invenção*, a 4ª edição explora o impacto transformador da arte, que conhece o passado e o ressignifica pelo ato criativo. A revista possui audiodescrições e está disponível online de forma gratuita no site a partir de novembro: <https://www.sesc-rs.com.br/cultura/revistasescarteeducacao/>.

PROJETOS ESPECIAIS

CASA ARTE SESC

O projeto tem como objetivo enriquecer a experiência artística e cultural de comunidades em

situação de vulnerabilidade social por meio de ações formativas nas áreas de Artes Visuais, Audiovisual, Circo, Dança, Literatura, Música e Teatro. Destinado a crianças, adolescentes e jovens, com ou sem experiência prévia em arte. A metodologia oferece acesso a oficinas, cursos, atividades mediativas e mostras culturais, fortalecendo a integração com a comunidade local. A execução do projeto é feita em parceria com administrações municipais e outras instituições, e a abordagem artística pode variar conforme a cidade.

CASA ARTE SESC GRAVATAÍ

Públicos: crianças (6 a 14 anos) vinculadas a escolas públicas e comunidade em geral
 Informações sobre o projeto e calendário de atividades diretamente na UO Gravataí ou pelo e-mail casgravatai@sesc-rs.com.br
 Local: Casarão dos Bina (Moradas do Sobrado)

CASA ARTE SESC – MUSEU DA CULTURA HIP HOP RS

Públicos: criança e jovens (10 a 24 anos) de escolas públicas e comunidade em geral
 Informações: na UO Sesc Alberto Bins ou pelo e-mail casmuseumhiphop@sesc-rs.com.br

Outubro a dezembro – 9h às 12h e das 14h às 17h

Porto Alegre
 Local: Museu da Cultura Hip Hop RS
 Rua Parque dos Nativos, 545



ACÇÕES TRANSVERSAIS

ALDEIAS CULTURAIS

As Aldeias Sesc, realizadas em diversos estados brasileiros, são mostras artísticas que apresentam uma programação diversificada e interdisciplinar, ocupando diferentes e variados espaços da cidade. No RS, são realizadas em Santa Rosa, Passo Fundo, Caxias do Sul, São Leopoldo e Novo Hamburgo.

23 e 26/10 (quarta e sábado)

7ª ALDEIA IVY PITÃ

Santa Rosa

Dia 23:

- 09h Oficina Literária "Escrita de memórias" com Tiago Maria
Local: Escola Cairú
- 13h30 Oficina Literária "Escrita de memórias" com Tiago Maria
Local: Escola Cairú
- 14h Literatura – Trio Musical e o Lobo – Paulinho Cantalê
Local: Teatro Sesc
- 19h Abertura Oficial
- 20h Dança – Genp – Folclore Brasileiro
Local: Centro Cívico Cultural

Dia 24:

- 08h30 Teatro – A Laranjada
Local: Teatro Sesc
- 13h30 Teatro – "O Macaco Malandro"
Local: Teatro Sesc
- 20h Música – Rock de Galpão
Local: Centro Cívico Cultural

OFICINA DE PALHAÇARIA – EXPERIMENTAÇÃO CIRCENSE

Dia 25:

- 08h30 Local: Ginásio do Sesc
- 13h30 Circo – "Kayka"
Local: Teatro Sesc
- 14h Teatro/circo – "Circulando por aí"
Local: Escola Municipal Paul Harris
- 15h Literatura – O Tipo Brasileiro de França Junior
Local: Teatro Sesc
- 20h Música – Show Picumã
Local: Teatro Sesc

Dia 26:

- 08h Café de Cambona
Local: Área externa do Sesc Santa Rosa
- 10h Audiovisual – Lançamento do documentário: O Rio Grande nasceu tomando mate"
Local: Teatro Sesc
- 15h Circo: "Circo da Harley"
Local: Parque Tapeorá
- 17h Teatro de Rua – Faísca D'água
Local: Parque Tapeorá
- 20h Encerramento Aldeia – Show Tributo a Amy Winehouse
Local: Teatro Sesc

11ª ALDEIA SESC CAXIAS DO SUL: FRONTEIRAS

Mais informações e programação completa pelo Instagram @ sescsaxiasdosul ou pelo telefone (54) 3209-8250.

04 a 10/11 (segunda a domingo)
Caxias do Sul

2ª ALDEIA SESC PASSO FUNDO

Informações: @sescpassofundo,
(54) 3313-4318 ou envie uma
mensagem pelo WhatsApp para
(54) 3311-9973.

05 a 09/11 (terça a sábado)
Passo Fundo

MÚSICA

L SILVERO PEREIRA INTERPRETA BELCHIOR Silvero Pereira (CE)

Este show é marcante e impacta profundamente a alma. Aqui não há canções ingênuas, cada escolha é afiada como uma navalha. Interpretado por um conterrâneo de Belchior, um cearense que transformou seu destino através da arte.

05/11 (terça) – 19h30
Passo Fundo
Local: Teatro do Sesc

L A CIDADE ENCONTRA O CAMPO Thedy Corrêa e Luiz Marengo (RS)

Neste trabalho, a convergência de ideias surge da influência musical mútua entre Thedy e Marengo: a cidade de um se inspira no campo do outro. Durante o show, os músicos alternam canções de ambos, rompendo fronteiras.

06/11 (quarta) – 20h
Local: Teatro do Sesc

LITERATURA

L LANÇAMENTO DO LIVRO Lançamento do livro Reflexões

Sobre Gestão e Sustentabilidade de Pequenas e Médias Espaços Culturais, com palestra e apresentação do Grupo Galpão/ Galpão Cine Horto, seguida de debate com Chico Pelúcio.

07/11 (quinta) – 20h
Passo Fundo
Local: Teatro do Sesc

ARTES VISUAIS E AUDIOVISUAL

L EXPOSIÇÃO E EXIBIÇÃO DO DOCUMENTÁRIO CÂMERA ESCURA

A exposição promove a inclusão de pessoas com deficiência visual (PCDV) através de oficinas práticas e teóricas de fotografia. Esse trabalho O projeto, contemplado pelo 7º Funcultura da Prefeitura de Passo Fundo foi proposto aos membros da Associação Passo-fundense de Cegos (APACE).

08/11 (sexta) – 20h
Passo Fundo
Local: Teatro do Sesc

ARTES CÊNICAS **12** MACACOS (RJ)

(Espetáculo de Encerramento)
Montagem que traz em cena apenas o ator Clayton Nascimento e um batom que trata sobre a urgência da vida negra no Brasil. O preconceito contra os povos pretos é abordado em cena a partir do relato de um homem preto que busca respostas para o racismo que rodeia seu cotidiano através da história.

09/11 (sábado) – 19h
Passo Fundo
Local: Teatro do Sesc

NOSSA ARTE CIRCULA RS

Arte acessível em ruas, escolas, teatros e espaços culturais para todos. Essa é a proposta de uma programação variada que inclui música, teatro, dança, circo e literatura. Entre agosto e dezembro de 2024, 30 municípios gaúchos receberão 60 trabalhos artísticos, como espetáculos, intervenções, mediações de leitura, oficinas e vivências, todos gratuitos e abertos ao público. Promovido pelo Sistema Fecomércio RS/Sesc/Senac, o Circuito busca ocupar espaços públicos, convidando a população a desfrutar de dias diferentes e novas experiências.

18/10 (sexta) – Lajeado

19/10 (sábado) – Carazinho

20/10 (domingo) – Palmeira das Missões

L OFICINA LITERÁRIA E MEDIAÇÃO DE LEITURA

Rô Mierling (Canela/RS)

Mediação de leitura de contos e crônicas de perfil social e oficina de escrita criativa para novos autores

Duração: 60 minutos

L UMA PEQUENA VIAGEM SOBRE A HISTÓRIA DO HIP-HOP

André Dizéro & Dj Micha CNR (Rio Grande/RS)

A proposta pretende realizar um espetáculo musical que narre a história dos 50 anos do hip-hop a partir da apresentação da cultura do MC (mestre de cerimônias) e a arte dos toca-discos do DJ (disk-jockey). A apresentação

conta a história do movimento hip-hop através de músicas rap e apresentação de técnicas de discotecagem de forma didática, proporcionando ao público curiosidade e aprendizado de forma interativa. O propósito é difundir as informações históricas em formato musical através dos elementos que compõem a cultura.

Duração: 90 minutos

L UM MERGULHO NA LITERATURA PARA CRIANÇAS

Volnei Cunha Canônica (Caxias do Sul/RS)

Conta a história do livro Mergulho e bate-papo com as crianças conversando sobre a diversidade, a importância da inclusão, a infância, as ilustrações, a literatura infantil e a importância da leitura. O livro que será trabalhado é "Mergulho", que narra a história de uma mãe preocupada e um médico atencioso que, para mergulhar na infância e no universo de uma criança com o espectro autista, precisam de muito afeto e sensibilidade. Ainda que retrate o universo dos Transtornos do Espectro Autista (TEA), o livro não segue a linha didática. Pelo contrário. É uma poesia visual entre palavras e imagens para que todos os leitores, conduzidos pelo menino da história, conheçam um oceano de possibilidades e descobertas.

Duração: 90 minutos

L O JARDINEIRO DOS PENSAMENTOS

**Grupo Teatral Hora Vaga
(Garibaldi/RS)**

Contaçõo da histõria do livro "Mergulho" e bate-papo com as criançãs sobre diversidade, inclusõo, ilustrações e a importõncia da leitura. O livro narra a histõria de uma mãe e um mÃdico atencioso, que, para mergulhar na infõncia e no universo de uma criançã com o espectro autista, precisam de muito afeto e sensibilidade. Ainda que retrate o universo dos Transtornos do Espectro Autista (TEA), o livro nõo segue a linha didática. Pelo contrário. É uma poesia visual entre palavras e imagens para que todos os leitores conheçãm um oceano de possibilidades e descobertas.

Duraçõo: 40 minutos

.....

L JUNTO

**Cia Entre Linhas
(Novo Hamburgo/RS)**

Junto, com a palhaça Ôtro Mundo, reúne ações que dialogam com o teatro de animaçõo – a partir de objetos inanimados – e com infinitas possibilidades de a personagem se relacionar com a plateia. Nõo existem palavras verbalizadas, alÃm de gramelots, e sons que representam o estado emocional da personagem. A comunicaçõo se dá atravÃs da exploraçõo corporal, dos gestos, das pausas, dos ritmos e, principalmente, do olhar, numa triangulaçõo entre açõo / objeto / plateia. O discurso comunicativo, com o pÃblico, é instantâneo e estã presente em tempo integral.

Duraçõo: 50 minutos

.....

L SEGUINDO ADIANTE COM QUATRICELLI

Quatricelli (Porto Alegre/RS)

O Quatricelli é um quarteto feminino de violoncelistas que se propõe a tocar mÃsicas de diversas Ãpocas, trazendo assim ao pÃblico uma experiÃncia rica e diferenciada. A sonoridade do grupo é seu diferencial, pois quatro violoncelos podem trazer a riqueza dos acordes em diferentes vozes. O grupo toca mÃsicas que vÃm desde o estilo clãssico, passando pelo romântico, aportando no universo da mÃsica popular, finalizando com algumas mÃsicas gaúchas. Alguns compositores que o grupo traz são desconhecidos, como Klengel e Piatti, mas as peçãs tÃm sua beleza e servem para alargar os conhecimentos da plateia. A grande maioria das obras serã conhecida do pÃblico, para envolver a todos de maneira empolgante.

Duraçõo: 60 minutos

**18/10 (sexta) – Venâncio Aires
19/10 (sãbado) – Santa Cruz do Sul
20/10 (domingo) – Santa Maria**

.....

L RELICÁRIO ESPECIAL NANDO REIS

Relicário (Caxias do Sul/RS)

Este espetãculo nasceu da ideia de interpretar um dos maiores compositores do Brasil, Nando Reis. O show apresenta 18 mÃsicas, sendo as caracterÃsticas mais marcantes deste trabalho destacadas na harmonia das vozes de Tita Sachet e Rafa Gubert, acompanhadas com a suavidade de Flauta Transversal, a batida contagiante do violõo e a riqueza sonora do acordeom de Rafael De Boni. No palco atuam

Rafa Gubert (*Violão e Voz*), Tita Sachet (*Flauta Transversal e Voz*) e Rafael de Boni (*Acordeom*).

Duração: 90 minutos

14 ENCONTRO COM O AUTOR

Guto Leite (Porto Alegre/RS)

Professor de literatura brasileira na UFRGS e autor de oito livros, três discos independentes, além de contos e crônicas publicados em coletâneas e na imprensa, Guto Leite realiza leituras de seu trabalho literário e apresenta algumas canções. Nesta conversa, ele revisita sua trajetória e fala tanto para os leitores quanto para aquelas que desejam escrever ou compor. Na recuperação das transformações de sua própria produção, algumas lições importantes sobre poesia e música popular são compartilhadas com o público. No final, os participantes poderão fazer perguntas e aprofundar temas de interesse.

Duração: 90 minutos

L MU E MALU: DANDO ASAS À IMAGINAÇÃO

Cia Luminosa (Canoas/RS)

Malu é uma criança órfã que, durante toda a sua vida, trabalhou em uma mina controlada por uma rainha avarenta. Tudo começa a mudar com a chegada surpreendente da risonha Mu, um flamingo que nasceu no corpinho de uma vaca. A construção dessa amizade inspirou-as a enfrentar seus medos e superar seus desafios, descobrindo que a liberdade genuína reside em abraçar a sua verdadeira essência. Nesta aventura inspiradora,

elas provam que a coragem são as asas necessárias para que possam voar em direção à sua própria felicidade.

Duração: 50 minutos

L PITOCANDO – UM ESPETÁCULO DE MÚSICA PARA BEBÊS E CRIANÇAS

Pitocando (Porto Alegre/RS)



O Pitocando é pioneiro em espetáculos para bebês e crianças pequenas, mesclando músicas, sons, histórias e brincadeiras. As crianças e adultos são convidados a explorar o folclore brasileiro, com canções, lendas e ditos. As artistas usam mais de 40 instrumentos, envolvendo a plateia em dança e canto. Gêneros como baião, samba e maracatu são apresentados, criando experiências sensoriais. Figurinos e cenários se integram ao roteiro musical. Após a pausa da pandemia, Pitocando voltou em 2023, celebrando os 20 anos da Casa Elétrica, origem do projeto

Duração: 45 minutos

L BONECÔNICAS**Cia Anima Sonho (Porto Alegre/RS)**

O espetáculo, criado em 1994 para comemorar os dez anos do grupo Anima Sonho, foi inspirado pelas viagens dos gêmeos Ubiratan e Tiarajú Carlos Gomes pela América Latina. Os bonequeiros apresentam pequenos esquetes e números musicais com bonecos de luva e manipulação direta, com histórias baseadas em cartuns, quadrinhos, piadas de circo, desenhos animados e diálogos com grandes mestres do teatro de bonecos, como Javier Villafaña e os irmãos di Mauro. Com um estilo autêntico e popular, Bonecônicas encanta diversos públicos, unindo crítica social e humor.

Duração: 40 minutos

**L NYANGARA CHENA:
A COBRA CURANDEIRA
– FORTALECENDO A
MEMÓRIA CULTURAL
ATRAVÉS DA ORALIDADE**
Litera Bruna (Porto Alegre/RS)

O projeto visa resgatar e preservar a história de Nyangara Chena, uma narrativa do povo xona do

Zimbábue, enfatizando a oralidade na transmissão de conhecimentos culturais. A história acompanha crianças em uma jornada para salvar Tangwena através da busca pela cobra curandeira Nyangara, destacando elementos de empoderamento e coragem infantil. Celebrando tradições orais africanas, o projeto integra músicas, brincadeiras tradicionais e elementos sensoriais na narrativa. Além de preservar a história, o projeto valoriza o papel crucial do contador de histórias na transmissão cultural e fortalece o vínculo das novas gerações com suas raízes culturais africanas e afro-brasileiras, assegurando a continuidade e relevância das tradições orais.

Duração: 30 minutos

29/11 (sexta) – Bento Gonçalves

30/11 (sábado) – São Leopoldo

01/12 (domingo) – Novo Hamburgo

**10 MEMÓRIAS DE
UM NÃO-LEITOR
ARREPENDIDO**
Eduardo Krause (Porto Alegre/RS)

Palestra voltada para escolas e eventos literários em geral, na qual Eduardo Krause (romancista finalista de prêmios importantes e livreiro da editora Dublinense) apresenta, de forma bem-humorada e interativa, sua jornada como leitor. De adolescente avesso aos livros a adulto escritor e totalmente inserido no mercado literário, ele apresenta dados e reflexões conectadas ao público jovem, em conversa que visa estimular a formação de novos leitores – e celebrar aqueles que já leem. A palestra fez parte do SESC

Mais Leitura 2021, do Adote um Escritor do SEDAC em 2021 e 2022, do Circuito Ler pra Valer em Petrópolis/RJ 2021, e já foi apresentada para mais de 2000 alunos de diversas cidades do RS.

Duração: 60 minutos

.....

L KAIRÓS

Acromix Circus (RS)

Kairós, o Deus grego do tempo oportuno, inspira Dominique Martins e Zeca Padilha a explorar a evolução da arte circense, desde seus primórdios até as atuais autopromoções. A acrobacia revela cumplicidade, interrompida pelos aplausos iniciais. O público se divide, os artistas tensos, e o desfecho é surpreendente! Malabarismos, acrobacias em dupla, paradas de mãos e interação garantem um espetáculo divertido para todas as idades.

Duração: 45 minutos

.....

L O PETIT DO PALHAÇO

Palhaço Bolaxa (RS)

Em cena, um palhaço contador de histórias. "O petit do palhaço" é levemente baseado em O Pequeno Príncipe de Antoine Exupéry. O clown conta à sua maneira, num Olhar Do Palhaço, uma das mais belas histórias da literatura universal! Reinventa com o objetivo de estimular a leitura. Utilizando desenhos da história, pouco a pouco vai colocando num varal e encantando a todos que tiveram a oportunidade de assistir. É um espetáculo De Rua, porém já foi apresentado em teatro e diversos tipos de auditórios. É poético e contra o bullying, pois trabalha a

importância da Amizade como grande tesouro da vida e se utiliza da fábula da raposa para alcançar seus objetivos. É um trabalho único, ímpar, com 15 anos de estrada e em torno de 700 apresentações, o que o tornou sólido, forte e impactante. Premiado no Festival de Bagé, é bastante conhecido na metade sul gaúcha e se apresentou em capitais como Porto Alegre, São Paulo, Brasília e Belo Horizonte. Tour pelo Nordeste e vizinho Uruguai

Duração: 30 minutos

.....

L CRIANDO E CONTANDO

Gio e Doug (Caxias do Sul/RS)

Inspirados nos antigos contadores de histórias, Gio e Doug oferecem uma experiência sensorial através da história sobre dois amigos viajantes espaciais que chegam ao nosso planeta Terra para proteger a Mãe Natureza. A dupla promove uma contação autoral, musicada, ilustrada e animada com personagens produzidos ao vivo e utilizando materiais reciclados. Os personagens da contação fazem parte do universo dos livros Lova e Voos da Alma, escritos e ilustrados por Gio e Doug. O roteiro desta apresentação foi criado com o intuito de aproximar o público da arte, trazendo provocações sobre ecologia e apresentando os processos de criação como forma de inspiração, para que também construam suas próprias histórias e personagens de forma autoral. Este encontro é voltado para todos os seres curiosos e com o coração simples..

Duração: 35 minutos

.....

14 CANCIONES CON DRAMA

Arthur de Faria & Pedro Longes (Canoas/RS)

Canciones con Drama é um show musical apresentado por Arthur de Faria e Pedro Longes, que combina elementos da música popular, erudita e do sul da América do Sul. Com a direção teatral de Luciano Alabarse a partir deste ano, o espetáculo reúne canções próprias e versões de clássicos em português e espanhol, abordando temas como Deus, trabalho, sexo e amor. As músicas são acompanhadas por interpretação dramática e humor, em arranjos de vozes, piano, acordeão e mandolina. Destaques do repertório incluem "Primera Canción Trágica", composta por Arthur sobre um poema de J.R. Wilcock, "Riqueza", composta por Pedro sobre um poema de Gabriela Mistral, e uma parceria inédita sobre um soneto de Shakespeare. As versões incluem "Vida em Marte" de David Bowie, "Hallelujah" de Leonard Cohen, "Dona Divergência" de Lupicínio Rodrigues e "Quien Fuera" de Silvio Rodríguez.

Duração: 75 minutos

14 MADBLUSH – INTENSO CRU

Madblush (Porto Alegre)

No final de 2023, Madblush lançou o álbum comemorativo Intenso Cru, celebrando 10 anos de sua trajetória na música desde seu primeiro EP. O show Intenso Cru representa a passagem do tempo neste período, sua

formação como artista e pessoa, e sua intensidade, força e fluidez na criação, evolução e renovação. Madblush traz sua energia, alegria e inquietude apresentando as canções do álbum Intenso Cru e outras do seu repertório, incluindo faixas do EP Livre e do seu primeiro álbum, Cactus de 2018, indicado ao Açorianos de Música como Revelação Pop em 2019. No show, ele é acompanhado pelo multi-instrumentista e produtor musical OTA. Entre momentos dançantes e intensos, Madblush também oferece uma contemplação visual característica de seu trabalho, que transita entre o pop e o alternativo, sem medo de chamar seu estilo de "Novo Pop", misturando Música Eletrônica, Funk Carioca, Trap e Rock.

Duração: 70 minutos

29/11 (sexta) – Montenegro

30/11 (sábado) – Canoas

01/12 (domingo) – Camaquã

L FAIXA DE GRAÇA

Grupo Ritornelo de Teatro (Passo Fundo/RS)

O espetáculo Faixa de Graça traz à rua os palhaços Canela e Eustáquio que desgarrados no mundo partem na busca de uma nova terra, caminhando e tombando e, tornando a tombar, decidem fundar um novo país. Através do olhar ingênuo e transgressor do palhaço, procuram uma nova realidade onde a alegria, a brincadeira e a felicidade são elementos fundamentais na construção desse novo território

Duração: 46 minutos

L O NOME DELA É GAL

**Fernanda Copatti
(Porto Alegre/RS)**

O espetáculo "O Nome Dela é Gal" é uma homenagem rasgada a Gal Costa, onde a cantora e performer Fernanda Copatti traz toda sua visceralidade, energia e emoção à trajetória dessa diva da música brasileira. Gal inaugurou uma estética dentro da cultura brasileira, tanto sonora quanto imagética, que atravessa gerações como um forte referencial para a comunidade artística brasileira. Esse projeto é uma celebração à carreira e à vida dessa grande cantora, onde Copatti traz o seu olhar e a sua personalidade cênico-passional para a cena. Acompanhada da banda Vapor Barato - André Paz na guitarra, Gabriela Lery no baixo e Rhuan de Moura na bateria - Fernanda escolheu as canções pensando em arrebatá-los fãs mais fervorosos, surpreender os desavisados e, sobretudo, manter essa obra viva!

Duração: 80 minutos

.....

L ONDE ESTÁ CASSANDRA?

**Cassandra Calabouço
(Porto Alegre/RS)**

Em cena, cinco Drag Queens apresentam coreografias, cenas e números de lipsync para contar as histórias de 25 anos de trajetória da Drag Queen Cassandra Calabouço, através de suas memórias, questionamentos e críticas. "Onde está Cassandra?" é uma celebração da diversidade e da capacidade do artista em continuar sendo, existindo e resistindo. A narrativa

conduz o espectador em uma experiência única e envolvente. Sensível, contundente, divertida, emocionante. Neste espetáculo que mescla dança, música e o brilho único da cena Drag, Cassandra e as queens Alpine, a Grande, LadyVina, Savannah Queen e Zélia Martínez convidam o público a explorar, desvelar e descobrir camadas mais profundas sobre identidade, respeito à diversidade e do ser artista no Brasil.

Duração: 60 minutos

.....

L A FUBICA DO NONO FELICE – ENCONTRO COM A AUTORA

Vivi Costa (Caxias do Sul/RS)

Nono Felice sonha ter a sua própria condução. Uma Fubica ele quer fazer, com as suas próprias mãos! A história da Fubica do Nono Felice narra a emoção dos moradores de uma pequena cidade ao ver a fubica ganhando forma e, finalmente, subindo e descendo morros. O livro é musicado com ritmos riograndenses, como bugio, chamamé e chimarrita, e a animação se dá através de atividade que inclui a apresentação do livro pela autora e a interação com 1 musicista de forma lúdica e participativa.

Duração: 60 minutos

.....

L TERRORISMO LÍRICO – HERÓIS NEGROS

Iniciativa Cultural Poetas Vivos (Porto Alegre/RS)

O "Terrorismo Lírico - Heróis Negros" é um espetáculo musical autoral que aborda temáticas como: saúde mental, autoestima, afeto e resistência, como forma de enfrentamento ao racismo. As vozes e composições de Mariana Marmontel, Felipe Deds, DaNova e Maicon PNA ganham vida junto a instrumentais e efeitos sonoros reproduzidos por DJ Ericão. Poetas Vivos busca reafirmar e resgatar a força da identidade preta e brasileira por meio de versos viscerais que usam as vivências dos artistas do grupo como espelho, refletindo histórias reais em formato musical e poético. O espetáculo procura mostrar que, dentro de todo jovem preto de periferia, existe um herói negro. É o terrorismo lírico criado nas ruas ocupando os grandes palcos do Estado!

Duração: 30 minutos

14 PLANTAR A PALAVRA NA TERRA INDOMÁVEL – OFICINA DE ESCRITA DE POESIA

Giana Guterres (Bagé/RS)

Partindo da relação palavra-semente, vamos pensar poeticamente sobre nossa relação com a terra. Nesta oficina, leremos poemas que abordam esta temática para pensar sobre nossa escrita e também escrever com a alma enraizada na terra como fio condutor. Vamos explorar um repertório com textos de Angélica

Freitas, Juliana Blasina, Mar Becker, Marília Kosby, Fernanda Bastos e outras escritoras gaúchas contemporâneas. Depois do encontro, cada participante receberá um diário elaborado e inspirado nas questões abordadas para aprofundamento e escritas decorrentes. A oficina poderá ser finalizada com uma intervenção urbana a partir das criações.

Duração: 180 minutos

06/12 (sexta) – Rio Grande

07/12 (sábado) – Pelotas

08/12 (domingo) – Bagé

L UM PASSARINHO ME CONTOU

Darlan Gebing (Caxias do Sul/RS)

Um menino pesquisa histórias de aves, registrando-as em seu caderno. Entre elas, estão a do João de Barro (construtor), o Chupim (ator dos pássaros) e o Beija-Flor que se apaixonou por uma flor de plástico. Ao recordar histórias contadas por amigos de seu avô, Manoel de Barros, ele avança na pesquisa, descobrindo mais sobre as aves por meio da brincadeira e da ludicidade.

Duração: 35 minutos

L O TEATRO DE CAIXA

Rudinei Morales – Teatro de Animação (Porto Alegre)

Pequeno e minimalista, mas repleto de recursos, o Teatro de Caixa possui grandes intenções. Funde o teatro lambe-lambe ao toy theatre, levando a plateia a percorrer o espaço do teatro, enquanto cinco espectadores escutam a história em fones de ouvido e outros

assistem. A performance envolve o público, cria uma armadilha dramática e, ao final, insere os espectadores nas aventuras do contador de histórias Valentin. Adaptado do conto Os Músicos de Bremen, dos Irmãos Grimm, o espetáculo utiliza a manipulação de figuras dentro de uma caixa que ora se assemelha a uma máquina, ora a um antigo brinquedo.

Duração: 60 minutos

12 PALESTRA/SHOW AMANTE DO DRAMA – O POETA E A INSPIRAÇÃO

**Guerreiro Poeta
(Cachoeirinha/RS)**

Apresentação e mediação do livro de poesias Amante do Drama – O poeta e a Inspiração (Palestra/Show). Livro publicado em 2019 do autor Vinicius Brasil (Guerreiro Poeta). O livro traz como tema central poesias que relatam o conflito do poeta e sua própria inspiração e a busca por redenção, numa luta com seus sentimentos, dores, sonhos, amores e vida. Direcionado a estudantes dos anos finais do ensino fundamental, médio e EJA. O poeta busca incentivar os jovens estudantes a serem protagonistas de suas vidas, a acreditarem em seus sonhos e, através de um bate-papo literário, faz uma troca de vivências, onde relata sua trajetória na arte e na vida.

Duração: 60 minutos

14 OFICINA LITERÁRIA ESCREVA!

Ismael Caneppele (Porto Alegre)

Oficina de criação literária com o

premiado autor gaúcho Ismael Caneppele. Um encontro dedicado à criação literária, com exercícios práticos e análises de textos produzidos durante a oficina. Os participantes receberão estímulos para exercitar a escrita e aprenderão a aprimorar sua técnica e sua criatividade.

Duração: 180 minutos

L ACORDEON CAFÉ – FERNANDO ÁVILA TRIO

Fernando Ávila (Santa Maria/RS)

Acordeon Café é, originalmente, um projeto em formato solo, e que agora propõe-se a agregar mais instrumentos, como violino e teclado, de modo a apresentar um recital que coaduna música e histórias, numa atmosfera sonora que remete à tradição da música de acordeon/bandoneon tocada nos cafés de cidades cosmopolitas, como Paris ou Buenos Aires, durante o século XX, sem deixar de rememorar os cafés de Porto Alegre, com Pedro Raymundo e a cultura gaúcha da gaita. Durante este recital, o acordeonista Fernando Ávila conta histórias dos cafés de Paris, da circulação de artistas por estes espaços, e faz explanações sobre particularidades das peças e dos compositores, num repertório que transita por valsas francesas, tangos, milongas, choros, chamamés, além de trilhas de filmes e composições autorais, a ser apresentado em formato acústico ou amplificado.

Duração: 60 minutos

L QUARTETO NEW ORLEANS

Quarteto New Orleans (Caxias do Sul/RS)

O show resgata as tradicionais jazz bands com um toque inovador, descontraído e virtuoso, promovendo uma interação divertida com o público. Mescla o antigo e o contemporâneo, o clássico e a vanguarda, o elaborado e o popular, o comportado e o divertido. Essa dualidade se torna coerente através de arranjos criativos baseados em um repertório insinuante, alegre e inventivo. A irreverência e a versatilidade da atitude musical também se refletem nos figurinos dos músicos, inspirados nos jazzistas dos anos 1920.

Duração: 60 minutos

06/12 (sexta) – Farroupilha

07/12 (sábado) – Caxias do Sul

08/12 (domingo) – Vacaria

LIVRO POESIA DESCOLONIZA, SLAM E ESCOLA – “CANALIZE PALAVRA COCRIE POESIA.”

Nathy MC Poeta Desperta
(Porto Alegre/RS)

L POESIA DESCOLONIZA, SLAM E ESCOLA – “CANALIZE PALAVRA COCRIE POESIA.”

Objetivo é incentivar a expressão artística e a reflexão crítica através da criação e apresentação de poesias no formato Slam, utilizando o livro “Poesia Descoloniza” como base para discussões e inspirações.

*O Livro “Poesia Descoloniza” Não é apenas uma coleção de poemas; é uma obra que ecoa as vozes marginalizadas e desafia as narrativas dominantes. Com uma forte temática afrofuturista e antirracista, a escritora convida os leitores a uma profunda reflexão e ação, utilizando a poesia como uma ferramenta de resistência e empoderamento. A coletânea traz uma fusão inovadora entre a poesia de slam e os raps da autora, criando um ritmo e uma musicalidade que tornam a leitura mais do que uma simples experiência literária. *Poesia Descoloniza* é um grito de resistência e uma celebração da cultura e da identidade negra.*

Duração: 120 minutos

CIRCOCICLETA

Corpos & Sombras (Novo Hamburgo/RS)

Circocicleta é uma intervenção poética urbana que apresenta os palhaços Pirulito, Cartola e Farinha de Mandioca Grande Filho, pedalando pelas ruas, avenidas e praças das cidades. Eles interagem com pedestres, motoristas e comerciantes, incorporando a magia e a poesia da figura milenar do palhaço no cotidiano da cidade.

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

L O SILENCIOSO MUNDO DE FLOR

Teatro Depois da Chuva (Passo Fundo)

A peça conta a história de Flor, uma menina que não pode ouvir, e Téo, seu amigo e companheiro de

aventuras. Um dia, Téo puxou Flor pela mão. Saíram correndo morro abaixo. Entraram em um grande barracão, cheio de... ("o que era aquilo?") instrumentos musicais. Flor nunca havia visto instrumentos musicais. Téo fazia gestos. Batia as mãos naqueles objetos. Batia baquetas naqueles objetos. Raspava e sacudia aqueles objetos. Flor não entendia. Seu mundo era só silêncio. Flor desejou segurar um instrumento. Téo escolheu um tambor enorme chamado surdo. E, assim, Flor descobriu um mundo novo.

Duração: 35 minutos

L CONTANDO HISTÓRIAS ATRAVÉS DA IMAGEM

Cintia Freitas (Montenegro/RS)

Uma conversa sobre a trajetória profissional e os processos criativos de Cintia Freitas. Em seguida, será lido o livro "Alfabeto Saboroso" (escrito e ilustrado pela proponente). Na oficina, as crianças criarão uma história em conjunto, brincando com palavras, e produzirão ilustrações de forma simples e lúdica com o auxílio da proponente. A história, junto às ilustrações, resultará em um pequeno livro.

Duração: 180 minutos

L ARREBOL

Mafuá Trio Instrumental (Encantado/RS)

O espetáculo apresenta um repertório de caráter regional brasileiro e sul-americano, com tratamento camerístico e

espaço para a improvisação. No repertório, a obra integral do álbum homônimo ("Arrebol"), além de novas composições autorais dos integrantes do trio.

Duração: 70 minutos

L CLÁSSICOS DO ROCK SULISTA

Guris do Rock (Estrela/RS)

A proposta objetiva a realização de um show no estilo musical do Rock n' Roll, revivendo os grandes clássicos do rock da música sulista. Canções que através de acordes de guitarra, letras e melodias estruturadas, batidas de bateria e harmonização de contrabaixo, que fizeram do estado do Rio Grande do Sul, expoente e representatividade do estilo musical do Rock N' Roll para todo o país. É através desta apresentação que a banda Guris do Rock vai realizar o show "Guris do Rock - Clássicos do Rock Sulista" um show energético, expressando e potencializando algumas das músicas mais representativas do cenário musical do estado do Rio Grande do Sul, com duração de 60 (sessenta) minutos. Um grande show com muitas melodias e acordes valorizando este horizonte infinito de talentos musicais do nosso estado.

Duração: 60 minutos

DIRETORIA

Presidente do Sistema Fecomércio-RS/Sesc/Senac

Luiz Carlos Bohn

Diretor Sesc-RS

Marcelo Campos Afonso

GERÊNCIA DE CULTURA

Luciana Stello

COORDENAÇÃO DE CULTURA

Coordenação de Música e Audiovisual

Anderson Mueller

Coordenação Artes Cênicas, Arte Educação e Artes Visuais

Jane Schöninger

Coordenação Literatura, Biblioteca e Memória Social e Patrimônio

Vanessa Falcão

UNIDADES SESC NO RIO GRANDE DO SUL

HOTEL SESC TORRES

R. Plínio Kroeft, 465
(51) 3626.9400

HOTEL SESC GRAMADO

Av. das Hortênsias, 4150
(54) 3286.0503, 3286.0809 e 3286.0765

HOTEL SESC PROTÁSIO

Av. Protásio Alves, 6220
(51) 3382.8801, 3382.8802, 3382.8800 e 3382.8810

ALEGRETE

R. dos Andradas, 71
(55) 3422.2129 e 3422.5992

ALBERTO BINS

Av. Alberto Bins, 665
(51) 3284.2000

BAGÉ

R. Barão do Triunfo, 1280
(53) 3242.7600, 3242.7822 e 3242.5670

BENTO GONÇALVES

Av. Cândido Costa, 88
(54) 3452.6704, 3454.2838 e 3452.6103

CACHOEIRA DO SUL

R. Sete de Setembro, 1324
(51) 3722.5795 e 3722.3315

CACHOEIRINHA

Av. João Pessoa, 27
(51) 3439.1751 e 3439.1693

CANOAIS

Av. Guilherme Schell, 5340
(51) 3456.2013, 3463.6756, 3463.6733 e 3464.6909

CAMAQUÃ

Av. Marcílio Dias Longaray, 01
(51) 3671.6492 e 3692.1694

CARAZINHO

Av. Flores da Cunha, 1224
(54) 3331.2523, 3331.2361 e 3331.2451

CAXIAS DO SUL

R. Moreira César, 2462
(54) 3209.8250

CENTRO HISTÓRICO

R. Vigário José Inácio, 718
(51) 3286.3852, 3225.1923, 3224.6455 e 3286.6868

COMUNIDADE

R. Dr. João Inácio, 247
(51) 3224.0538 e 3224.1268

CHUIÍ

Av. Uruguaí, 2355
(53) 3265.2205, 3265.2181, 3265.2228 e 3265.2182

CRUZ ALTA

R. Venâncio Aires, 1507
(55) 3322.7040, 3324.3279 e 3322.7183

ERECHIM

R. Portugal, 490
(54) 3522.1033 e 3522.4833

FARROUPILHA

R. Cel. Pena de Moraes, 320
(54) 3261.6526 e 3268.6950

FREDERICO WESTPHALEN

R. Arthur Milani, 854, 1º andar, Centro
(55) 3744.7450 e 3744.3076

GRAVATAÍ

R. Anápio Gomes, 1241
(51) 3497.6174, 3497.6118 e 3497.6239

IJUÍ

R. Crisanto Leite, 202
(55) 3332.7511, 3332.7486 e 3332.7845

LAJEADO

R. Silva Jardim, 135
(51) 3714.2266 e 3710.1970

MONTENEGRO

R. Capitão Porfírio, 2295
(51) 3649.4458, 3649.3429 e 3649.3403

4º DISTRITO (POA)

Av. Brasil, 483
(51) 3342.5099, 3342.5603, 3342.5535 e 3342.5099

NOVO HAMBURGO

R. Bento Gonçalves, 1537
(51) 3593.6700 e 3556.5140

PASSO FUNDO

Av. Brasil, 30
(54) 3313.4318 e 3311.9973

PELOTAS

R. Gonçalves Chaves, 914
(53) 3225.6093, 3225.0502 e 3225.0084

AZENHA (POA)

Av. Ipiranga, 1555
(51) 3226.0631

RIO GRANDE

Av. Silva Paes, 416
(53) 3231.6011 e 3231.6109

SANTA CRUZ DO SUL

R. Ernesto Alves, 1042
(51) 3713.3222 e 3715.5964

SANTA MARIA

Av. Itaimbé, 66
(55) 3223.2288, 3222.0783 e 3223.8137

SANTA ROSA

R. Concórdia, 114
(55) 3512.6044, 3512.6892 e 3512.6898

SANTANA DO LIVRAMENTO

R. Brigadeiro David Canabarro, 650
(55) 3242.3210, 3242.3732 e 3241.1205

SANTO ÂNGELO

R. XV de Novembro, 1500
(55) 3312.4411 e 3312.4075

SÃO BORJA

R. Engenheiro Manuel Luís Fagundes, 2186
(55) 3431.8957 e 99163.7604

SÃO LEOPOLDO

R. Marquês do Herval, 784
(51) 3592.2129, 3575.2472 e 3590.2619

SÃO LUIZ GONZAGA

R. Treze de Maio, 1871
(55) 3352.6225, 3352.2154 e 3352.6100

TAQUARA

R. Júlio de Castinhos, 2835
(51) 3541.2022 e 3541.2210

TRAMANDAÍ

R. Barão do Rio Branco, 69
(51) 3684.3885, 3684.3902, 3684.5216 e 3684.3736

URUGUAIANA

R. Flores da Cunha, 1984
(55) 3412.2482, 3412.4624 e 3411.2433

VENÂNCIO AIRES

R. Jacob Becker, 1676
(51) 3741.5668, 3741.0497 e 3741.0049

VIAMÃO

R. Alcebiades Azeredo dos Santos, 457
(51) 3485.9914

ITAQUI

R. Dom Pedro II, 1026
(55) 3433.1164

OSÓRIO

Av. Getúlio Vargas, 1680
(51) 3663.3023

PALMEIRA DAS MISSÕES

R. Marechal Floriano, 1023
(55) 3742.7164

SANTIAGO

Av. Getúlio Vargas, 1079
(55)3251.9373

SÃO SEBASTIÃO DO CAÍ

R. 13 de Maio, 950
(51) 3635.2289

SÃO SEPÉ

R. Coronel Chananeco, 790
(55) 3233.1074

TRÊS DE MAIO

Travessa Praça da Bandeira, 65/01
(55) 3535.2255

VACARIA

R. Júlio de Castilhos, 1874
(54) 3232.8075

REDE DE BIBLIOTECAS SESC

SESC 4º DISTRITO (PORTO ALEGRE)

Av. Brasil, 483
(51) 3342.5099
bibliotecanavegantes@sesc-rs.com.br

SESC ALBERTO BINS (PORTO ALEGRE)

Av. Alberto Bins, 665
(51) 3284.2160
bibliotecacentro@sesc-rs.com.br

SESC ANCHIETA (PORTO ALEGRE)

R. Fecomércio, 101
(51) 3375.7048
ipra@sesc-rs.com.br

SESC BENTO GONÇALVES

R. Barão do Rio Branco, 395
(54) 3452.6704 e 3454.2838
crasera@sesc-rs.com.br

SESC CANOAS

Av. Guilherme Schell, 5340
(51) 3456.2013
bibliotecacanoas2@sesc-rs.com.br

SESC CAXIAS

R. Moreira César, 2462
(54) 3209.8250
bibliotecacaxias@sesc-rs.com.br

SESC CHUI

Av. Uruguai, 2355
(53) 3265.2181
bibliotecachui@sesc-rs.com.br

SESC ERECHIM

R. Portugal, 490

(54) 3522.1033 e 3522.4833
bibliotecaerechim@sesc-rs.com.br

SESC FREDERICO WESTPHALEN

R. Arthur Milani, 854 – 1º andar
(55) 3744.3076 e 3744.7450
bibliotecafederico@sesc-rs.com.br

SESC GRAVATAÍ

R. Anápio Gomes, 1241
(51) 3497.6174, 3497.6118 e 3497.6239
bibliotecasescgravatai@sesc-rs.com.br

SESC JUÍ

R. Crisanto Leite, 202
(55) 3332.7511 e 3332.7486
bibliotecalju@sesc-rs.com.br

SESC LAJEADO

R. Silva Jardim, 135
(51) 3714.2266 e 3710.1970
bibliotecalajeado@sesc-rs.com.br

SESC MONTENEGRO

R. Capitão Porfírio, 2295
(51) 3649.4458, 3649.3429 e 3649.3403
dbarcellos@sesc-rs.com.br

SESC PASSO FUNDO

Av. Brasil, 30
(54) 3313.4318 e 3311.9973
bibliotecapassofundo@sesc-rs.com.br

SESC SANTANA DO LIVRAMENTO

R. Brig. David Canabarro, 650
(55) 3242.3210 e 3242.3732
bibliotecalivramento@sesc-rs.com.br

SESC SÃO BORJA

R. Eng. Manuel Luís Fagundes, 2186
(55) 3431.8957 e 99163.7604
bibliotecasaoborja@sesc-rs.com.br

SESC URUGUAIANA

R. Flores da Cunha, 1984
(55) 3412.2482, 3412.4624 e 3411.2433
bibliotecauruguaiana@sesc-rs.com.br

SESC VACARIA

Av. Moreira Paz, 264
(54) 3232.8075
cschonarth@sesc-rs.com.br

SESC VENÂNCIO AIRES

R. Jacob Becker, 1676
(51) 3741.5668
vwogt@sesc-rs.com.br

BIBLIOSSEC CANOAS

Agenda em:
sesc-rs.com.br/cultura/bibliossec/
(51) 8508.0568

BIBLIOSSEC GRAVATAÍ

Agenda em:



Aponte a câmera do celular para o QR Code e compre seu ingresso.

FALE CONOSCO:

faleconosco@sesc-rs.com.br

MAIS INFORMAÇÕES:

sesc-rs.com.br/cartao/

PRODUÇÃO EDITORIAL:

PUBLICATO EDITORA

publicato.com.br
Produção e Atendimento: Andréa Costa
WhatsApp: (51) 99251.8857
Diretor Editorial e de Criação: Vitor Mesquita
Tiragem: 2.400 exemplares

publicato **p**



Nossa arte
circulaRS

**Arte na rua, em escolas,
nos teatros, em diferentes
espaços culturais e
para todas as pessoas.**

Saiba mais em sesc-rs.com.br

Fecomércio RS · Sindicatos · Sesc · Senac

Sistema Comércio